

ATMAJYOTHI

[Leo Tolstoy's 'Two Pilgrims' Adapted]

BY
MUDDA VISWANADHAM
[Kavitha Samithy]

APPROVED FOR CLASS USE
(Vide Ft. S. G. G. Dated 14th May '46, Pages 6 & 20)

J A Y A N I K E T H A N
PUBLISHERS :: MADRAS

First Published	...	1981
Sixth Edition	...	1946



[నవోదయ సాహితీ కేంద్రం]

ఆత్మజ్యోతి

[మానవసేవయే మాధవసేవ]

*

ముద్దా విశ్వనాథము

(కవితా సమితి)

జయా ప్రసూనములు : మొదటి మాలిక

౧. ఆత్మశోధి (టాల్స్టాయి కథ)
౨. జన్మభూమి - ఇతర నాటికలు
౩. ప్రేమాంజలి (టాల్స్టాయి కథ)
౪. సంధ్య : శుభోదయము
(టాల్స్టాయి కథలు)
౫. తూలిక (చిత్రకథా సంపుటి)
౬. ఛాయ - (నాలుగు నాటికలు)
౭. దివ్యవాణి - ఇతర కథలు
౮. రామనామం - ఇతర రచనలు
౯. The Wonderful Name
(అనుబంధ గ్రంథము)

జయా నికేతనము

::

మదరాసు

*

హక్కు లన్నియు

ప్రకాశమంది

‘ఆత్మజ్యోతి’ ని గుఱించి ప్రముఖులు—పత్రికలు :

1. “పాత్యగ్రంథనిర్ణయ సంఘము వారీ గ్రంథమును పాత శాలలలో ప్రవేశబెట్ట దగినదిగా నిర్ణయించి ఆంధ్రదేశమునకు గొప్ప సేవచేసిరి.”—భారతి.

... ..

2. “Furnishes attractive reading”—*Hindu*.

... ..

3. “నేను చదివి ముదముందితిని. అది లెస్సగాఁ గూర్పఁబడినది.”—శ్రీ శ్రీ శ్రీ రాజా విక్రమదేవవర్మ.

... ..

4. “ఆనందముతో నందుకొని అప్పుడే చివరదాక ఆపక చదివెతిని. నాయానందమున కిక మేరలేదు. ఆ మృగుపదములు, ఆ మధుర శైలి, ఆ సామెతల పొందిక అన్నియు సహజములై యొప్పుచున్నవి. తమ పొత్తము చదివినవారికి మాత్రమే మూల గ్రంథకర్త. గొప్పతనము నోధపడును. ఇది మనస్ఫూర్తిగా వ్రాసినదిగాని చుట్టుప్రీతికై వ్రాసినది కాదు.”—శ్రీ మంగిపూడి వేంకటశర్మ.

... ..

5. “టూల్ స్టాయి మహామహాజే! ఆంధ్ర బాలబాలికలకు తేట తెనుగున నీకథ చెప్పచున్నాడా” అన్నట్లు ఇది చక్కగా వ్రాయబడినది.”—ఆంధ్రభూమి.

భూ మి క :

కాళి కాళి యనుచు కడువేడ్కతోఁబోదు

రందు గల్గుచేవుఁ డిందు లేఁడె

ఇందు నందు గలఁడు హృదయంబు లెన్నె

విశ్వదాభిరామ వినుర వేమ.

—వేమన.

జీవి ఆశయము నిత్యానందము. అట్టి గమ్యస్థానమును చేరుపఁగల రాజమార్గము ఆత్మబలము. దీనికి సాధనము ఏకాగ్రత. ఏకాగ్రతకు మూలబీజము చిత్తశుద్ధి. తపములు, క్రతువులు, పూజాపురస్కారములు— ఈ యన్నియు చిత్తశుద్ధికొఱకే. వేదములు వాకొనునది, వేమన వివరించునది దీనింగూర్చియే.

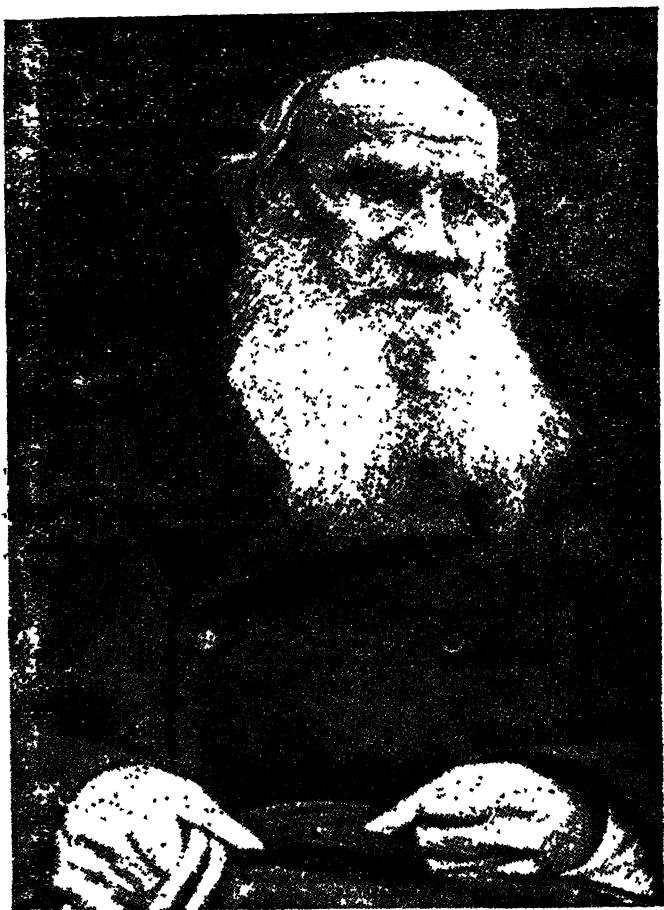
స్థూలదృష్టికి ఇది సూక్ష్మంశమే అయినను ఆచరణమున మాత్రము కష్టసాధ్యము. వేలకొలఁది వత్సరములు వసివాళ్లు జెందిన విశ్వామిత్రుని వంటివాఁడే విఫలుఁడై నాఁడు. అట్టిచో నల్పజ్ఞుల మాట ఆలోచింప నేటికి?—మనస్సు నావరించియుండు కలుపును నిర్మూలించి చిత్తమును శుద్ధిగావించుకొనుటయే మానవుని కర్తవ్యమై యున్నది. కంటకావృతమును దుర్గమమును అగు నిటువంటి క్షేత్రము పవిత్రమగునంతవఱకు జీవుఁడు జన్మపరంపరతో మునిగి తేలుచునేయుండునని హిందూమత బోధ. జీవితములోని ఈ ఘట్టము నెదుర్కొనుటకై భక్తిజ్ఞాన కర్మయోగాది సాధనము తేర్పడియున్నవి.

‘ఆత్మజ్యోతి’ కథలో కలవరపరుచు పూహమెద్దియు లేదు. కాని ప్రతిజీవీయు జిజ్ఞాసు చెందక తప్పని గొప్ప క్లిష్టసమస్యను పాఠకుని ముందు పెట్టుచున్నది. సంసారసౌఖ్యమును సంఘాత్రిగ ఆనందించుచు, తుమ్మరిపుర్వ వాటముగ మెలఁగ నేర్చిన వివేకి సువర్చనము. గృహస్థాశ్రమము లోని మోక్షాకాంక్షీతుఁడై, అన్యమార్గము లవలంబించియు నైహిక బంధము ఛేదించుకొన చేతగాక చెడిన రేవడి దీక్షీతులు. ఇట్లు భిన్నము లగు చిత్త ప్రవృత్తులు గల ఇరువురు ప్రధానవ్యక్తులను కథారంగమున ప్రవేశపెట్టి, చదువరి చిత్తమున ఈ మహద్విషయము నచ్చుపడునట్లు టాల్సుటాయ్ మహాశయుఁడు సువ్యక్త పరుచుచున్నాఁడు.

1885 లో టాల్సుటాయ్ మహర్షి రచియించిన ‘ఇరువురు యాత్రికులు’ (The Two Pilgrims) అను కథకు ఇది స్వేచ్ఛానుకరణము. ప్రకరణాద్యంతమునందలి పద్యరత్నములు—శ్రీ వేంకట పార్వతీశ్వర కవుల ‘కావ్యకుసుమావళి’ లోనివి.

—ము. వి.





జననము :
9 సెప్టెంబరు
1828

Leon Tolstoy

నిర్యాణము
20 నవంబరు
1910

కాంట్ లియో టాల్స్టాయ్ :

మానవహృదయ మెఱిగిన మహాజ్ఞాని. తత్వ మెఱిగిన గొప్ప పండితుఁడు. కళారహస్య మెఱిగిన కవిపుంగవుఁడు.

ఆతని భావములు హృదయమును చూరఁగొనును. రచనలు మన స్సన తుత్సాహము నిచ్చును. కల్పనలు మిక్కిలి సహజ సుందరములుగ నుండును. జీవితములోని ప్రతి చిన్ని ఘటనకు కళారూప మీయఁగల ఉత్తమ రచయిత టాల్స్టాయ్. ఆతని రచనా వైదగ్ధ్యము ప్రపంచ హృదయముల నాకర్షించినది.

తన తున్న ధన మంతయు దరిద్రులకు సాయము చేయుటలోను, జీవిత మంతయు ప్రపంచమునకు మంచి మార్గముఁ జూపుటలోను వినియోగపఱచిన త్యాగమూర్తి. భార్యయు బంధువులును అడ్డుపెట్టినను బెదరించినను లక్ష్యము సేయక తన యావ దాస్తియు ప్రశోపయోగము కొఱకే ధారపోసి—జీవితాంతము దనుక పల్లెప్రజలతో సరిసమముగ కాయ కష్టపడిన ఆదర్శజీవి.

టాల్స్టాయ్ తన రచనలపై స్వత్వము తానుంచుకొనలేదు, ఒకరికి విక్రయింపలేదు. భార్య పట్టుదలగాని గ్రంథవిక్రేతలు చూపెడి ధనాశకాని ఆతని ఆభిప్రాయములను కదిలించ లేకపోయినవి.

ప్రపంచాకాశమున టాల్స్టాయ్ ఒక దివ్యతార! సాహిత్య సీమలో దారిఁ జూపెడి జ్యోతిర్మూర్తి!! మానవలోకమునకు మార్గ దర్శకుఁడు!!!

అంగ్లభాషలో ఆతని గ్రంథములకు గలిగిన వ్యాప్తి మఱి యే గ్రంథాలకును లేదు.

‘రామమోహన్.’

౧. సంకల్పము
౨. ప్రయాణము
౩. విహిక బంధము
౪. పాత్ర మెఱింగి దానము
౫. ఆలోచన
౬. మరలు ముఖము
౭. భూతల స్వర్గము
౮. నూత్న పరిచితి
౯. జిహ్వాస
౧౦. ఆత్మజ్యోతి
౧౧. పూర్వ స్మృతి
౧౨. తరణోపాయము

ఆత్మ జ్యోతి

౧

“కాలవశంబున గతమును మఱచి

యజ్ఞానవశమున నఖిలంబు మఱచి

పెద్దల గతి వీడి పెడప్రోవఁ బట్టి

మలిన వృత్తుల మైన మాట నిజంబె;

పాటింప మైతిమి పరమార్థ గతుల

నాచరింపఁగ నేర మార్య ధర్మముల;

వెలయ బ్రాయశ్చిత్త విధి యెఱింగించి

మమ్ముద్ధరింపు మమ్మా! వేగుఁ జాక్క!”

—

దీక్షితులు ఎలమంచిలి లోని శ్రోత్రియ

సంకల్పము : బ్రాహ్మణ కుటుంబమున జన్మించినను

వృత్తి ధర్మముచే గొప్ప వ్యాపారస్థుఁడు.

ఇతని మిత్రుఁడు—నుదర్శనము—ఒక మోస్తరు సంసారి.

కాలము గడవిన ఈ మిత్రు లిరువురును ఒకప్పుడు తీర్థ

యాత్రకుఁ బోవుదమని సంకల్పించుకొనిరి.

దీక్షితులు శాంతియుతుఁడు, చాల గౌరవనీయుఁడు, నీతి కోవిదుఁడు, కచ్చితమయిన పెద్ద మనుష్యుఁడు. అతనికి దురభ్యాసము తెవ్వియు లేవు. జన్మములో నెప్పుడును ఎవ్వరిని పల్లెత్తు మాటాడి యెఱుఁగడు. ఈతఁడు రెండుసార్లు స్వగ్రామమున పంచాయతి కోర్టునకు అధ్యక్షుఁడుగ ఎన్నుకొనఁబడి తన పదవి స్తుత్యర్హముగ నిర్వహించినాఁడు. ఇతనిది పెద్ద కుటుంబము : ఇరువురు పుత్రులు, వివాహితుఁడగు నొక మనుమఁడును గలరు. ఎల్లరును సమష్టిగనే ఉండిరి. దీక్షితులు డెబ్బది యేండ్ల ముదుసలియైనను మంచి స్ఫురద్రూపి, దృఢకాయుఁడు ; అతని పొడువైన గడ్డము ఇపు డిపుడే నరయ నారంభించినది.

సుదర్శనము కూడ వయోవృద్ధి. జన్మమున బ్రాహ్మణేతరుఁడు కాని అతని సుగుణపుంజము దినదినము వికాసవంతమై తోడి వారెల్లరును “ఈతఁడు మన జాతిలో తప్పఁబుట్టినవాఁడురా!” యన, సత్కీర్తి వడయుచు సంసార పక్షముగ జీవయాత్ర నడపు చుండెను. పూర్వ మితఁడు వడ్రంగి పనిలో నుండెడు వాఁడు. వార్ధకము సన్నిహితమైన కారణమున ఆ పని చాలించుకొని ఇప్పుడు తన చిన్న సేద్యమునకు తోడు, పాలు పెరుగు వెన్న మొదలగునవి విక్రయించు వ్యాపారము కూడ పెట్టుకొనెను. ఈతని కుమారులలో నొకఁడు సదా తండ్రియండ నుండును ;

రెండవవాడు పైకి బోయి పనులు చక్కబెట్టును. సుదర్శనము మంచి సరదా పురుషుడు, దయాళువు; కలిగిన దానిలో కాసంత రాలుపంగల వితరణజీలుడు. పొడుముపట్టెక్కించి చక్కని పాటలు పాడును. నిత్య సంతోషి నిర్విచారుడు; ఖులాసా పురుషుడే కాని ఒకరి జోలికి పో నొల్లడు. కుటుంబమువారితోను ఇరుగు పొరుగు వారితోను తలలో నాలుకగా వర్తించుచు ఒడు దొడుకులు లేకుండ నెమ్మదిగ కాలము వెళ్లఁ బుచ్చుకొనును. పొగడ్తల కిచ్చుగింపని మనఃప్రవృత్తి ఇతనిది. ఆకారమున పొట్టివాడు; నల్లని కురులు, ఉంగరములు చుట్టుకొనిన గడ్డము, చిన్నిబొజ్జ, బట్టతలయు గలిగి యుండెను.

యాత్ర చేసికొని వత్తమని మిత్రులు చిరకాలము క్రిందట పరస్పరము బాసచేసికొని యుండిరి. కాని దీక్షితులకు తీటిక లేక ఎప్పుడును ఏదో ఒక పని అతనిని ఊపిరి నలుపనీయకుండెను. ఒక పని ముగిసినది తడవుగ మఱొక పని వెన్నంటి వచ్చుచుండెను. మొదట మనుమని పెండ్లి సందడి; పిమ్మట కుమారుడు సేననుండి మరలివచ్చుముచ్చట; ఇపుడు నవ్యకుటీరనిర్మాణ కార్యభారము.

ఒక యుత్సవ దినమున ఉభయులును కలసికొని అచట నున్న దుంగ మీఁద కూరుచుండి ఇట్లుబునులాడఁ గడంగిరి :

సుదర్శనము :—ఏమోయి దీక్షితులూ ! మన దీక్ష ఎప్పుడు నెఱవేఱుట ? అదిగో యని ఆఱు నెలలు చేయు చుంటివే !

దీక్షితులు :—[ముఖము చిట్లించుకొనుచు]—చూడు ! ఇది నాకు మిక్కిలి చిక్కు సమయము. అందుచేత మఱి కొంత కాలము పోవలెను. ఇట్లు కట్టి చూడు పెండ్లిచేసి చూడు మన్నటులు నూట యేఁబది రూపాయలతో సరిపడు ననుకొన్న క్రొత్తపాకకు ఇంతవరకు మున్నూఱు దాఁటినది. ఇంకను పని తెమలనే లేదు. దైవానుగ్రహ మున్నచో వేసంగి వెల్లిన తరువాత బయలుదేలుదము.

సుదర్శనము :—అబ్బే ! నన్నడిగితివా ఆలస్య మెంత మాత్రము పనికిరాదు సుమా ! శీతకాలమే ప్రయాణమున కనుకూలము.

దీక్షితులు :—నిజమే సయ్యా ! శీతకాలము అను కూలమే. ఇంటిపని మొదలిడితిని గదా, సగము సగములో ఎట్లు వదలి రమ్మనెదవు ?

సుదర్శనము :—ఇంటిలో మఱెవ్వరును లేరా యేమి ? నీ కుమారుని కప్పగింపరాదా ?

దీక్షితులు :—ఓ ! బాగుగనే చూచును. వానిని నమ్ముకొనుట కుక్క తోఁక పట్టుకొని గోదావరి ఈఁది

నటులే. వట్టి పోకిరి జట్టు, ఒక్క నిమిషము కాసంత నేను కనుమటు గయినచో ఇల్లు తీసి పందిరి వేయును.

సుదర్శనము :—చూడు దీక్షితులూ! కాటికి కాట్లు సాచుకొన్న మనము శాశ్వతమా? మనము హఠీ యన్న తరువాత ఈ పను లన్నియు వారలు చక్కబెట్టుకొన వలసిన దేనా? ఇప్పటినుండియు నీ కొడుకును పని నేర్చుకొననీ.

దీక్షితులు :—నిజమే, నీవు చెప్పిన దంతయు నిశ్చయమే. అదేమో కాని ప్రతి పనియు స్వయముగ చూచుకొనకున్న మనస్సునకు తృప్తికరముగ నుండదు.

సుదర్శనము :—అనుకొనుటే గాని, ఎన్నని నీవు సొంతముగ చేసికొనగలవు? మొన్నను మా యింటిలో ఆడువాండ్రు పండుగకు అలుకులని ముగ్గులని ఊరక హడావుడి పడిరి. ఈ పని కాదని ఆ పని, ఆ పని కాదని ఈ పని, ఎంత చేసినను ఇంకను యేదియో కొఱతగనే కన్నట్టు చుండెడిది.....

దీక్షితులు :—మిత్రమా! ఇంటిమీఁద బోలెడు సొమ్ము పోసినాను. అదియుఁ గాక వట్టి చేతులతో బయలుదేఱ లేము కదా? ఒక శతమైన పట్టుకొని పోవలెను. ఈ సొమ్ము తెచ్చుట మాటలతో నగునా?

సుదర్శనము ;—పాపమున కొడి గట్టుకొకు దీక్షితులూ ! ఉన్న మాట యనిన ఉలు కెక్కువ గాకుంటే, నా ఆస్తికంటె పదింత లున్నను నీకు డబ్బు లేదో యని యేడు పేల ? నీవు ఎప్పుడు బయలుదేలుదువో చెప్పుము, రెండవ ప్రసక్తి నాకు వలదు ; ఇప్పుడు నిజముగా నాయొద్ద సొమ్ము లేదు, అయినను ఎక్కడనైన పుట్టించుకొని వచ్చెదను.

దీక్షితులు :—అబ్బా ! ఇంత మోతుబర వను సంగతి తెలియలేదోయి ; డబ్బెట్లు పుట్టించుకొని వచ్చెదవో కాగంత చెప్పు.

సుదర్శనము :—ఓసి, పెద్ద బ్రహ్మాండమా యేమి ! కొంత సొమ్ము ఎటులో ఇంటినుండి గోకెదను. మిగిలిన దాని మాటయా ! ఇదిగో, పొరు గాయన మా పెల్లావు కావలెనని చాలకాలమునుండి అడుగు చున్నాడు. విక్రయించెదను.

దీక్షితులు :—రేపో మాపో ఈను ప్రొద్దులకు వచ్చిన చక్కని గోవును అమ్ముకొను టెంత యవివేకము ! అదృష్టము వలన అది కోడె దూడను పెట్టి, పొరుగాయన లాభము పొందునపుడు అయ్యగారి కనులనుండి కాలువలు పాటునే !

సుదర్శనము :—ఓయి వెట్టివాడా! నీ వటు లనుకొను చున్నావు కాబోలును. నా జీవితములో ఏ విషయమును నాకు విచారము కల్గింప దని నమ్ము. ఒక్క నా పాతక హరణోపాయమును గుఱించి మాత్రమే నే పరితపించునది. 'ఆత్మ' కంటె ప్రియతరమగున దేదియులేదు కద!

దీక్షితులు :—వాస్తవమే. కాని ఇంటి యొద్ద పరిస్థితు లెదురెత్తుగ నున్నపు డేమి చేయఁగలము?

సుదర్శనము :—ఆత్మ విషయకమైన పొరపాటున కేమందువు? అది మఱియు ఘోరము కాదా? మనము శపథము చేసితిమి. వెళ్లి తీరవలెను. కర్మకు అంతమూ లేదు కాలమునకు నిశ్చయమును లేదు. అందుచే ఇంక నొక్క ఊణమైన ఆలసింపకుము, లెమ్ము.

దీక్షితులు :—లేడికి లేచినదే ప్రయాణమా?

సుదర్శనము :—చెప్పఁ గలము కాని చేయింప లేము కద! పూర్వజన్మ సుకృత మున్నచో నేడు గాకున్న రేప యిన నీకే మతి తిరుగును. నేను పోదుటవలన లాభ మే మున్నది? ఆలోచించుకొనుము, ఇదే నే చెప్పవలసిన ముక్క.



ఆత్మ జ్యోతి

౨

“విశ్వ మంతయు నిండి వెలుగొందు నిన్ను
నావాహనము నేని యర్పించు పెట్టు ?
అఖిల లోకాధారుడై యున్న నిన్ను
అగ్రపీఠం బిచ్చి యర్పించు పెట్టు ?”

దీక్షితులకు మనసు తిరిగినది. ప్రయా.
ప్రయాణము : ణమును గుఱించి ఆలోచించినాడు.
ఉదయముననే సుదర్శనమును దర్శించి—

దీక్షితులు :—మిత్రమా ! ప్రయాణ సన్నద్ధుడవు
కమ్ము. నీ పలుకులెల్ల సత్యము. మనల పుట్టింపను గిట్టిం
పను ఆ పరమేశ్వరుడే కర్త. ఈ పాటియైన జవసత్త్వము
లున్నపుడే మనము బయలుదేరవలెను.

వారము పది దినములలో ముసలి యాత్రికులు పయ
నమునకు సంసిద్ధులైరి.

దీక్షితులకు నగదు ఆస్తి యున్నది. ఇంటి ఖర్చుకై
నూఱు భార్య చేతి కిచ్చి రెండు నూల్లు తాను చేతఁబట్టు
కొనినాడు.

సుదర్శనము కూడ తయారుగనే ఉన్నాడు. చూలి యావును పొరుగువానికి విక్రయింపఁగా డెబ్బది రూప్యములు వచ్చినవి. మఱి కొంత సొమ్ము ఇంటిలోనుండి తీసికొని నాడు. సతయు కోడలును అప్పటప్పట వారు దాచుకొన్న పంతయు సంతోషముతో అతని కిచ్చివేసిరి.

ఇంటి వ్యవహారము లన్నియు దీక్షితులు తనయునకు బోధపఱచి ఒప్పగించెను. అమరకము చేయవలసిన బీడు లెన్నో, ఏ యే మడులలో ఎరువు వేయవలసియున్నదో, పాకకప్పు ఎవ్విధమున పూర్తి చేయవలెనో—ఇట్టి విషయము లందు కడు జాగ్రత్తతో నిదానముగ నాలోచించి తగు ఉత్తరువులు జారీ చేసెను.

“పాలు పెరుగులు న్యాయమైన ధరల కమ్ముచుండుఁ” డని మాత్రమే సుదర్శనము భార్యకు హితబోధము చేసెను. “ఇటుపైని గృహయాజమాన్యము మీ యది, ఏ పను లెట్లుచేసిన బాగుగ నుండునో యుక్తాయుక్త వివేచనములతో మెలగి సంసారము నిర్వహింపుడు” అని స్వకుటుంబముతో చెప్పినాడు. ఇంతకంటె ఇంటిని గుఱించిన వేఱు ప్రసంగము లెవ్వియు అతఁడు చేయలేదు.

చివర కన్నియును సమకూడినవి. వారివారి భక్తి ప్రేమల పురస్కరించుకొని తాతలకు దారిలోనికి మినుప

రొట్టెలు తయారుచేసి ఇచ్చువారు—ఉప్పుపిండి మూట గట్టువారు—“మా నాయనకు అటుకులు బెల్లము ఇవ్వము ; నిలువ కూడ ఉండు” నని అ వొక పొట్లము కట్టు పుత్రులు —“మా మామ గారెండ కోర్వలే” రని చెప్పి గొడుగు లందించు కోడండ్రు—“మా తాతకు మంచి నన్యమే కాని పనికి రా” దని పెద్ద బుట్టలో దట్టించి తాతగారి రొండిని దోపు మనుమలు—ఇట్టి అవ్యాజప్రేమతో కుటుంబము వారు వారిని ఊరు దాటువఱకు సాగనంపిరి. కంటి కగు వడు వఱకు వీ రెల్లరును అట్టపై చూచుచుండ ఆయాత్రి కులు తూర్పు ముఖముగ బయలుదేరి అదృశ్యులైరి.

సుదర్శనమునకు మనసు ఉల్లాసవంతముగ నుండెను. హృదయము తేలికగ నుండెను, అతని చింత లన్నియు ఊరి పొలిమేరనే విడిచివైచెను. సహవాసి కెట్లు ఆనందము చేకూర్చుట? ఎవ్వరికిని మనసు నొప్పింపకుండ వర్తించు టెటులు? యాత్ర నిర్విఘ్నముగ కొనసాగించుకొని వచ్చి తోడివారలతో తిరుగ నెప్పుడు కలసి మెలసి యుండుట?— అనునవియే అతని మనస్సులోని తలఁపులు. నడచునపుడు కూడ మంత్రములు జపించుకొనును. జ్ఞప్తిలో నున్న మహా పురుషుల జీవిత రహస్యములు నెమరునకుఁ దెచ్చుకొనుచుండును. మజిలీలు చేసినపుడెల్ల—ఎవరికేని కించితైన ఉపకారము నలుపఁగలనా? కనీసము హితబోధమైన గావింపఁ

గలనా? అని అతని హృదయము తపించుచుండును. సుదర్శనమునకు ప్రయాణము సంతోష ప్రదముగనే యుండెను. గాని ఒక్క అలవాటు మాత్రము విడువ లేకుండెను. పొడుము పీల్చుట మానివేయుచో మను దృఢ సంకల్పముతో మనుమడు రొండిని బెట్టిన కాయ కూడ ఇంటి యొద్దనే వదలి వేసినాడు.

పిచ్చికోతి వంటిదికదా మనస్సు! సుదర్శన మెంత నిగ్రహ దీక్షతో నున్నను, అప్పు డప్పుడు దారిఁ బోవు వారలను “ఏ దండీ! ఒక చిన్న పట్టు!” అని అడిగి చేయి చాపకుండ నుండలేకపోయెను. ఈ నన్యభిక్షుక వృత్తిచేత నడకలో మిత్రునకు వెనుకఁ బడుచుండెను.

ఇక దీక్షితుఁ డెట్లుండునో చూడము : నిలుకడ యైన గమనము, మితభాషిత్యము, ఒరుల కెగ్గు సేయక పోవుట—ఇవన్నియు బాగుగనే యుండెను ; కాని మనస్సు మాత్రము నిశ్చలముగ లేకుండెను. గృహ సంబంధముగు లంపటత నుండి మనసు విడివడలేదు. ‘ఇంటిలోని వారెటులున్నారో, వీరెటులున్నారో, చేయవలసిన పనులన్నియు కుమారునకు పూర్తిగ చెప్పెనో ఏమయిన మఱచెనో, ఒప్పు గించిన పనులెల్ల కొడుకు సరిగ నెఱవేర్చునో లేదో’— ఇదే ఆలోచన. కర్నకులును ఎరువు బండ్లును కంటఁ బడి

నపుడు. “మావాడు నేఁ జెప్పిన చొప్పున చేసెనో లేదో” అని చింతించుచుండును. “ఈ పట్టున ఇంటికి మరలి పనులెట్లు చేయవలెనో కుఱవానికి బోధింతునా? లేక నేనే. స్వయముగ చేసికొందునా?” అని అప్పటప్పట మనసులో కుములు చుండును.



ఆత్మజ్యోతి

3

“సకల జీవ సంతతులకుఁ జాలినంత
యన్నమును గూర్చుచున్నది కన్నతల్లి ;
కడుపు గాలెడి తమ్ముల కన్న మూసి
యారగింప నోరాడునే యన్నలార !”)

ఆప్రకారము ఎలమంచిలిలో బయలు
బహిక బంధము : దేఱిన మన యాత్రికులు అనకాపల్లి,
విశాఖపట్టనముల మీఁదుగా సింహాచల
క్షేత్రమునకు మొదట పోయి కొండనెక్కి హనుమంతుని
ధార - ఆకాశధర - పుట్టుధార - మొదలయిన ధారలలో
స్నానము లాచరించి స్వామిని దర్శించిరి. అక్కడనుండి
పద్మనాభ క్షేత్రము, రామ తీర్థములు, అరసవిల్లి, శ్రీ
కూర్మము మొదలగు క్షేత్రములు దర్శించి గంజాము మం
డలములో ప్రవేశించిరి. ఆ నా డిది కఱవు పట్టిన ప్రదేశము.

ఇచ్చట కూడ దీక్షిత సుదర్శనములకు ప్రజ ప్రతి
ఫల మపేక్షింపకయే వసతులు కల్పించిరి కాని వెనుకటి

వారివలె ఉచితముగ భోజన సదుపాయము చేయఁజాల
రైరి. కొన్నిచోటుల సామ్యు వెచ్చించినను తిండి దొర
కుట దుర్లభ మాయెను.

“అయ్యా! గత వత్సరము పంటలు సమాలముగ
నాశన మైనవి. పెదపెద్ద రైతులందఱును దివాలా తీసిరి.
కాసుంత పచ్చగ నుండిన వారు పుస్తైలు పూసలు తాకట్టు
పెట్టుకొని మిక్కిలి కష్టము లనుభవించుచున్నారు. ఇంక
పేదల మాటయా? పలువురు రూపు మాసిరి ; మిగిలియున్న
కొలఁది మందియు కంకులు తినియు ఆకు అలములు తినియు
జీవములు నిల్పుకొనుచున్నారు” — అను విలాపములే ఎల్లెడ
వినఁబడెను.

ఒక నాఁటి యుదయమున మిత్రు లిరువురును మోయఁ
జాలినన్ని రక రకముల తినుబండారములు మాట కట్టు
కొని మధ్యాహ్నమగుసరికి చాలదూరము సాగిపోవుద మను
కొనిరి. సుమారు ఏడుమైళ్లు పోవునప్పటికి ఒక చిన్న ఏఱు
తగిలినది. అచ్చట పొట్టలు నింపుకొని విశ్రాంతి దీసికొనిరి.
సుదర్శనము క్రొత్తగా సేకరించిన పొడుముకాయ తీసివాడు.
దీక్షితులు తలపంకించుచు—

“సుదర్శనమా! దిక్కుమాలిన అభ్యాస మింకను
మాన వైతివి గద!”

సుదర్శనము:—ఎంత తంటాలు పడినను మాన లేకున్నానోయి ; నీ వెన్ని చెప్పినను ఈ విషయమున లాభము లేదు.

తిరుగ లేచి వాడు దారిఁబట్టిరి. మఱి యేడుమైళ్లు వెళ్లి ఒక గ్రామము చేరుకొనుసరికి మట్ట మధ్యాహ్నమైనది. తీక్షణమైన ఎండ. సుదర్శనము మిక్కిలి బడలియుండుటచే ఒకింత నేద దీర్చుకొని కొంచెము దాహము పుచ్చుకొని సాగవచ్చునని తలఁచినాడు. కాన మెల్లగ దారి త్రొక్కుచుండెను. మిత్రునికోసము నిలఁబడుచుండుట దీక్షితములకు కొంచెము ఇబ్బందిగనే తోచినది.

సుదర్శనము:—మిత్రమా ! నాకు గొంతుక ఆఱి పోవుచున్నదోయి.

దీక్షితములు:—నాకు దాహ మగుటలేదు, నీవు వెళ్లి రమ్మ. నేనిచటనే నిలఁబడెదను.

సుదర్శనము:—నీవు నిలచి యుండ నక్కఱలేదు. నడచుచుండుము. అదిగో, ఆ కనఁబడుచున్న యింటికి పోయి దాహము తీర్చుకొని వచ్చి చిటికలో నిన్ను కలసి కొందును.

దీక్షితములు:—సరే !

అనుచు ఒంటరిగనే పోవుచుండెను. సుదర్శనమూ కుటీరమువై పు మరలెను.

అదొక గుడిసె. ఎఱ్ఱమన్ను ప్రామి నిడుపు సున్నపు పట్టీలు వేసిన మట్టి గోడలు. చాలచోట్ల గోడలు చవుడు చఱచిపోయినవి. కప్పు ఒక ప్రక్కకు ఒఱగినది. చిర కాలమునుండి పాక మరమ్మతు అనుమాట ఎఱుంగదని చూచుటతోనే చెప్పవచ్చును. దీనికి ద్వారము పెరటివైపున నుండుట గని సుదర్శనము లోపల ప్రవేశించెను. అట నొక తాత నేలపై పరుండి యుండెను. బక్కచిక్కియున్నాడు ; వేడి గడ్డము ; మాసిపోయిన చిరుగుల గుడ్డ ఒకటి పైన. తొలుత నతఁడు నీడనే పండుకొని యుండెనేమో కాని ప్రభాకరుఁ డిప్పుడు తన ప్రభావ మంతయు మూలనున్న ముసలివానిపైఁ జూపుచున్నాడు. తాత నిద్రించుచున్నట్లు కనఁబడదు; మెలఁకువతో నున్నను జడుఁడై పడియున్నాడు.

“అయ్యా! కొంచెము మంచితీర్థము” అనినాడు, సుదర్శనము, జవాబు లేదు. “ఇతనికి నున్నీగ నున్నదో లేక మనస్సు బాగుగ లేదో” అనుకొనుచు సుదర్శనమూ తలుపు దగ్గఱకు వెళ్లెను, లోపలినుండి శిశురోదనము విన వచ్చినది. గొండ్లము కదలించి తలుపు తట్టెను “అయ్యా, ఏమండోయి!” అని కేక వేసినాడు, ప్రత్యుత్తరము

రాలేదు. చేతికట్టతో కొట్టుచు యెలుగైత్తి అఱచినాడు, అదియు వట్టి అరణ్యరోదనమైనది. శక్తికొలది బొబ్బలు పెట్టినాడు, జవాబునకు నోచుకొనలేదు! ఇంక మరలి పోవుద మనుకొన్నంతలో, లోపలినుండి చిన్న మూలుగు వినబడినది.

“ఓహో! ఇక్కడేదో విశేషమున్నది, చూడవలె” నని తలచి సుదర్శనము తలుపు దరి జేరెను.



ఆత్మజ్యోతి

౪

“పండిరిని జిన్ని తీవలు ప్రాకినట్లు
మేఘములలోన మెఱపులు మెఱసినట్లు
ద్యోతలంబున నొక చుక్క తోచినట్లు
వితగా నాశ పాడనూపి విరియఁ బ్రాకె !”

సుదర్శనము గడియ త్రిప్పినాఁడు, తలు
పాత్ర మెఱిగి పులు విడిసవి. లోపలి గది తలుపుకూడ
దానము : తెఱచినాఁడు. అక్కడి దృశ్యము!—
కుక్కిమంచము మీఁద తల వ్రాల్చు
కొని ఒక ముసలిది కంఠ గత ప్రాణముతో పడి యున్నది.
ఆమె ప్రక్కను-ఊసర పొట్ట, పాలిపోయిన బక్కశరీరము-
కలిగిన ఒక చిన్ని కుఱ్ఱుడు నిలచి యున్నాఁడు.—“కడుపు
మండుకొని పోవుచున్నది, తినుటకే మయిన పెట్టు” మని
కేకలు పెట్టి ఏడ్చుచున్నాఁడు ; కొంగు పట్టి లాగుచున్నాఁడు.
సుదర్శన మిక్కడకు వచ్చెను. గది దుర్గంధ భూయి
ష్టమై గాలిలేక ఉక్కిరి బిక్కిరి చేయుచుండెను. ప్రాయ్య

ప్రక్కను చినిగిన గోనెపై ఒక పడుచు పండుకొనియున్నది. వంకరలు వోవు కాళ్ళతో ఈ ప్రక్కనుండి ఆ ప్రక్కకు ఆ ప్రక్క నుండి ఈ ప్రక్కకు దొరలుచు కొట్టుకొనుచున్నది. ముఖముమీఁదనే బోరగిలి పడి యున్నది. గొంతులో గుఱుక వుట్టి ఒక విధమగు కంపుకూడ బయలు వెడలినది. ఈమె చాల జబ్బు పడియుండెననియు, చూచుటకు దిక్కెవ్వరును లేకపోయి రనియు స్థితిగతులు చెప్పకయే చెప్పుచున్నది. కొంతసేపటికి ముసలిది తల పై కెత్తినది ; ఎత్తి హీన స్వరముతో:—

“ఏమి కావలె నాయనా ! ఏమి కావలెను ! నీ కిచ్చట నేమియు దొరకదు.”

సుదర్శనము సంగతు లన్నియు గ్రహించినాఁడు, మఱికొంచెము దగ్గఱకు వచ్చి :—“గ్రుక్కెడు మంచి నీళ్లు” అని అర్థించినాఁడు.

ఆమె :—లేవు నాయనా ! మాకు తెచ్చిపెట్టు దిక్కెవరు ? మంచి నీళ్లు లేవు బాబూ ! వెళ్లు.

సుదర్శనము—[పడతివైపు చూపుచు]:—ఆ యమ్మ ను చూచుట కెవ్వరును లేరా ? చాల జబ్బుగా నున్నట్లున్నది పాపము !

ఆమె :—లేదు, ఎవ్వరును లేదు. అదిగో మాముస
లాయన ఆ దొడ్డిలో చావ సిద్ధముగ నున్నాడు; మే
మిచ్చట మరణోన్ముఖులమై యున్నాము. ఆర్చువాడగాని
తీర్చువాడు గాని యెవరును లేదు. ఎందులకు నాయనా, ఈ
ప్రశ్నలు!

క్రొత్త మొగమును చూచిన తోడనే కుఱ్ఱవాడు
ఏడుపు మాని మరల వృద్ధురాలి కొంగు పట్టి లాగుచు దీన
స్వరముతో “మామ్మా! ఆకలే—ఏ మయిన పెట్టవే;
ఇన్ని నీళ్ళయిన ఈయవే!” అని మారము సేయ మొద
లిడెను.

సుదర్శన మామెను ఇంక నేమేమో ప్రశ్నింపఁ
బోయెను. ఇంతలో దొడ్డిలోనున్న తాత మంచముదగ్గఱకు
వత్తమను యత్నముతో గోడ నానుకొని గుమ్మము పట్టు
కొని మెల్లగ రాఁబోయెను. కాని శరీరములో త్రాణ లేనం
దన పట్టు తప్పిపోయి, తూలుచు కాలు జాటి తలుపు దగ్గఱ
నొక మూల పడిపోయి మఱి లేవలేక పోయినాడు. ఆ
స్థితిలో నతడు కష్టముపైని శ్వాసము లోనికి తీసికొనుచు
గంటకొక మాట చొప్పున తడఁబడుచు ఇటు లనఁ
గడంగెను :—

“మే మందఱము - సుస్తీ - పస్త - చూడు - ఆకలి
బాధ - ప్రాణములు—”.

చిన్ని బాలుని వైపు వ్రేలిడి చూపుచు బోరున ఏడువ సాగెను.

సుదర్శనము తన దుస్తులు విప్పి క్రింద వైచి, సంచి తీసి క్రింద పెట్టి తెరిచినాడు. రొట్టెతీసి అందొక ముక్క తాత కియ్యబోయెను. తాత పుచ్చుకొనక బాలునివైపు చూపి “వానికి—వానికి” అనెను. పిల్లవాని కియ్యఁ బోఁగా అశనాతురతతో నున్న ఆ కుఱ్ఱవాఁడు రెండు చేతులును చాచి గభాలున అందుకొని, ఒక్క మాఱుగా నోటఁ గ్రుక్కుకొనెను. అంతట పొయి ప్రక్కనుండి ప్రాణి వచ్చి ఒక బాలిక రొట్టె వైపు తేటి చూచుచుండెను. సుదర్శన మా పిల్లకు కూడ నొక ముక్క చేతిలో పెట్టెను. పిమ్మట ముసలమ్మ కొక ముక్క విడిచి యిచ్చెను. ఆమె పుచ్చుకొని చప్పరింత మని యత్నించినది గాని గొంతు దిగలేదు. సుదర్శనముతో :—

“నాయగా! గొంతు లాఱుకొని పోయి యున్నవి. కొంచెము మంచినీళ్లు తెచ్చిపెట్టు బాబూ! నేను తెచ్చెద మనుకొంటిని—ఎప్పుడో జ్ఞాపకములేదు—నిన్ననో ఈ వేళనో—అయ్యో నామతి!—కాని పడిపోయినాను. నూతి వఱకు పోలేక పోయినాను. ఎవరయిన ఎత్తుకపోకుండిరేని కడవ అచ్చటనే యుండవచ్చును” అని తప్పు తప్పు మాటల తో చెప్పినది.

సుదర్శనము నూతికి వెళ్లినాడు. కడవ దారిలో అగ్గ పడినది. నీరు తెచ్చి యిచ్చినాడు. ముసలి యాపెయు మను మలును మఱి కొంచెము కొట్టె తిని నీరుత్రావిరి. కాని, తాత “తినలే” నని చెప్పి వలదనినాడు.

పడఁతుక ఇంకను మన ధ్యానము మన లోకము లేక యే ఇటు నటు కొట్టుకొనుచు దొరలుచు పడియుండెను.

సుదర్శనము ఊరిలోనికి వెళ్ళి సామగ్రి సమకూర్చు కొని వచ్చినాడు. అటనున్న చిన్న గొడ్డలి దీసి పేళ్లు చీల్చి వంటచేసినాడు. పాపము! చిన్న బాలిక ఈతనికి వంట పనిలో అన్నియు నందించుచు చేదోడుగనుండెను. పిమ్మట, జావ కాచి చచ్చిన జిహ్వాలు లేచివచ్చునటులు రుచ్యములగు హిత పదార్థములతో అందఱకును పథ్యము లమర్చి పెట్టినాడు.

ఆత్మజ్యోతి

౫

“ పుణ్యమో పాపమో నీవు పూనుకొన్న
యొక్క కార్యంబు నెరవేర్చుచున్న యపుడు
మంచి చెడ్డలఁ గూర్చి యోజించు తెపుడు
తెలివి గలదేని నిన్నటి దినమునందె ! ”



కుటీరవాసులు అన్న మారగించిన పిమ్మట సేద
అలోచన : దీర్చికొని కాసంత స్తిమితపడినారు. పిల్లలు
కంచములు నాకివేసినారు. తదవత నొకరి
యొడిలో నొకరు దూటి ఆదమటచి నిద్రించినారు. తాతయు
అవ్వయు సుదర్శనముతో తమ స్థితిగతు లిట్లు చెప్పికొనిరి :

తాత:—బాబూ ! ‘గొల్లవాని కొమ్ము ఎచ్చు లేదు
తగ్గులేదు’ అను స్థితి మాది. ఐశ్వర్యములతో తులతూఁగను
లేదు. తిండికి లేక మాఁడను లేదు. ఈ నాఁటి కిట్టిగతి
పట్టినది ! మనుజులఁ బుద్ధుల బట్టియే కాలచక్ర మిటు లపస
వ్యముగా తిరుగుచున్నది. పోయిన వత్సరము పంటలు
పూర్తిగా తుడిచిపెట్టుకొనిపోయినవి. అందుచేత, నిలువ

చేసికొనియుంచిన గింజలు ఇంతదనుక పొంగించుకొంటిమి. ఇంటిలోని దంతయు నర్లుపోయినతోడనే ఇరుగుపొరుగు నజ్జనులు కొంతవఱకు సాయము చేసిరి. కొంతకాలమైన పిమ్మట వారను ఇచ్చట మానిరి. పాపము! వారికే లేనిది మా. కేమీయఁగలద! ఇక తఱచు వారిని వీరిని అడిగి లేదని పించుకొనుట సిగ్గుగా తోచినది. అప్పటికే ప్రతివారికిని — ఊరిలో — ఊపి పప్పి బియ్యమో ఏదోయొకటి అప్పు తీర్చవలసియే యుండెను. చేబదుల్లకు లెక్కయే లేదు. పోనీ, కూలికి పోవుద మనిన పని దొరకదు. ఇట్టి కాటక ములో పని దొరకుట మేరువు లభించుటగాదా? మెతుకు కన్నులఁబడునా దేవుఁడా! అని యనిపించినది. అదృష్టము వల్ల ఒక్కనాఁడు పని దొరకిన మూఁడురోజులు నాగా.

కుఱ్ఱదానిని వెంటఁబెట్టుకొని ముసలిది యాచనకై దగ్గఱ నున్న యూళ్లకు వెళ్లినది. లక్షాధికారులు కూడ పిడికెడు గింజలు ముష్టివేయుటకు టకటక లాడసాగిరి. అందు చేత ఆ విధమునను పొట్ట పోసికొన లేకుంటిమి. ఒకరి కున్న రెండవవానికి లేకుండెను. ఈ ప్రకార మెట్లెట్లో కొంత కాలము జీవములు నిలుపుకొనఁ గలిగితిమి. వునాన పంటలు పండినచో కొంత ఆధారము కలుగునేమో అని యాశించితిమి. కాని అదియు నున్నయై గోరుచుట్టుపైని రోచట పోటు పడినది. అటు పంటలు, ఇటు మా యాశలు కూడ

నంతరించినవి. అంతట వర్ష కాలము తిరిగినది. మా యవస్థ ఏమని చెప్పదును? ఒక పూట గంజి యున్న, వారము రోజులు పస్తు. ఇట్టి స్థితిలో ఇది యది యనకుండ. ఏ గడ్డి లభించిన ఆ గడ్డితోనే పొట్టలు నింపుకొనుచుంటిమి. ఇందు చేతనో మతెందుచేతనో కాని, మా ముసలిది పడిపోయినది. నాకును క్రమముగా శరీరపాటవము తగ్గి ఈ స్థితికి దిగివాను.

అవ్వ :—నాయనా ! పూర్వకాలపు దాన నగుటచే కుటుంబములో నెల్ల నేనే కొంచె మెక్కువ కాలము తిరుగు లాడఁ గలిగితిని కాని, అన్నసారము లేక శరీరము శుష్కించి వరుగనై పోయితిని. చేతులు అప్పడము వఱే పొట్ట నంటి పట్టుకొని కుట్ట దెట్లున్నదో చూడు. చేయి చాపుట యనిన దానికి ప్రాణకంటకము. అందుచే కాళ్లు కడుపులో పెట్టుకొని ఆమూల నటులే పండుకొనియుండును. బాబూ ! ఏ జన్మలో ఎవరి కూడు పడగొట్టినామో ! ఈ నడుమనే పొరుగమ్మలు వచ్చి తొంగిచూచి పోయినాడు. ఇది మాస్థితి. మరణ దేవత ననుక్షణమును ఆరాధించుచు వేచియున్నాము.

ఇదంతయు సుదర్శన మాలించినాడు. “ఈ పూట కింక దీక్షితులను కలిసికొనుట పడనట్లున్న” దనుకొని రాత్రి అక్కడనే ఉండి పోయినాడు. తెల్లవాటినలోడనే

ఇంటి యాధిపత్యము వహించి తాతను బియ్యము కడుగు నియమించి, తాను నిప్పు రాజుఁ బెట్టినాఁడు. ఇంటిలో తినుబండారములు గాని గుడ్డలుగాని ఏవియు లేవు, అన్నియు నీ వఱకే అఱుపోయినవి. అందుచేత బాలికను కూడ బజాటునకు తీసికొని వెళ్లి ముఖ్యమగు వస్తువులు సేకరించి తెచ్చినాఁడు.

ఇవిధమున సుదర్శనము మూఁడు దినములు గడపినాఁడు. అప్పటికి కుఱ్ఱవానికి కాసంత జవము చేరినది. క్రొత్త వదలి సుదర్శనముతో కలసిమెలసి సంచరించుచుండెను. పిల్లకు కళాకాంతులు కల్గినవి, “తాతా! తాతా!” యనుచు సుదర్శనమును వదలక మిక్కిలి చనవుగ మసలుచుండెను. ముసలి యామెకు తనంత తాను ఇరుగు పొరుగుండలకు పోవఁగల శక్తి వచ్చినది. కుఱ్ఱ ఊతఁ గొని తాత కొంఁఛెము అడుగులు వేయఁగలిగెను. తీవ్ర జ్వరముచే పడతి మట్టుకు అటులే యుండెను. కాని ఉష్ణము దిగజాటి మూడవనాఁడు దప్పిక పోయుమని కోరినది.

“అయ్యో! ఇప్పుడైన బయలుదేటి పోవలెను, ఎంత జాగయినది!” అని సుదర్శనము తీవ్రవాలోచనములతోఁ బడెను.



ఆత్మజ్యోతి

౬

“ప్రాణ మిత్రమ ! నను విడనాడు నపుడు
నే నెఱుంగకుండ దొంగతనానఁ బొమ్మ !
నా కెపుడుఁ గూడ నీ ప్రయాణమును గూర్చి
కొంచెమైనను నూచింప నెంచబోకు !”



సుదర్శనము వెల్లిపోవుద మనుకొన్న నాల్గవ
మరలు ముఖము : దినము భోగి పండుగ. ఇంతయుఁజేసి
పండుగపూట వీరి స్థితిలో వదలివేయు
టా? యని తోచి, ఈ పండుగ మాన్నాళ్లును వారితోఁ
గడపుటకు కృతనిశ్చయుఁ డైనాఁడు. బజారునకు వెల్లి
పిండివంటలకు వలయు సంభారము సమకూర్చి ముసలమ్మ
కిచ్చినాఁడు. తెల్లవాటు జాముననే బిడ్డలిద్దఱును తల
లంటుకొని ముస్తాబులు చేసికొనినారు. సుదర్శనము వీర
లను ఆలయమునకు తీసికొనివెల్లి దైవసందర్శనము చేయించి
నాఁడు. నాఁడు పడతుక కొంచెము నీరసముగ నుండినను
లేచి, తప్పుటడుగులు వేయఁ గల్గెను.

తాత క్షురకర్మము గావించుకొని అవ్వ ఉతికియుంచిన శుభ్రమగు చొక్కా తొడుగుకొని, ఆ యూర పెద్ద వ్యవహారస్థుడగు నొక 'సాహుకారునొద్దకు, జనెను. ముసలివాని భూములును బీడులును ఈ సాహుకారు నొద్దనే తవఖాలో నుండెను.

“అయ్యా! ఈ యేడు నా భూమి కౌలునకు దయ చేయింపుడు. మిక్కిలి చిక్కులలోఁ బడి యున్నాను, లేనిచో నోరు తెఱచి ఒకరి నడుగవలసిన వాడను గాను. కోటి రూపాయ లిచ్చినట్లు సంతోషించెదను, మీ పేరు చెప్పుకొని పిల్లలు నేను ఇన్ని గంజినీళ్లు త్రావెదము” అని త్రొక్కినాడు.

అందులకు సాహుకారు—“వడ్డీతో ముందు డబ్బు తెచ్చి మఱి మాటాడుము. పిల్లలవాడవు కదా యని ఇంతవఱకు కనికరించితిని. ఇంకముం దులు కుదురదు. వ్యవహారము చేయి దాటిన తరువాత ఏ మనుకొన్నను తాతములేదు. అనవసరముగ నన్ను రచ్చ కెక్కింపక తెఱపి చేసికొమ్ము, పొమ్ము,”

తాత మానధనుడు. అందుచే మఱి మాటాడలేక “అయ్యా!” అని నిస్సహాయత చెంది, మెల్లగ సాయం కాలమున కింటికిఁ జేరుకొనినాడు. అదియుఁగాక పేదవాని

కోపము పెదవికి చేటు తప్ప వేతేమున్నది? శ్రీహంతులకు అచ్చియున్నను చిక్కే, ఇచ్చియున్నను చిక్కే!

ఇవన్నియు కని మరల సుదర్శనము తీవ్రాలోచన ములో పడెను : “వీరికి జీవనోపాధి యేమి? తోడి వారెల్ల రును వ్యవసాయపు పనులలో కొట్టుకొనుచుండ తాత చేతు లూపుకొనుచు కడుపు చేతఁ బట్టుకొని కూర్చుండవలెనే! తన భూమి సాహుకారునకు తనఖా పెట్టుట వలనఁ గద ఇట్టి దురవస్థ సంభవించినది! ఈ పట్టున నేను వెడలిపోయి నచో పాపము! వీరి గతి యధాప్రకారమే కద!” అని తలపోసెను.

ఈ చిక్కు లన్నియు పరికించి, పండుగ మూఁడు రోజులును ఉండి స్థితిగతులు చక్కఁబడిన వెనుక బయలు దేటుదమనుకొని, పూర్వపు టుద్దేశము మార్చుకొనినాఁడు. పెరటిలో పడుదమని వెళ్లి ప్రార్థనానంతరము కనుమూసి నాఁడు; కాని కునుకురాదు. ఒక మూల ప్రయాణము సాగింత మను తొందర. ఇంతవఱకును అమూల్యమైన కాలమును విశేష ధనమును వెచ్చించినాఁడు, ఇంత చేసినను విచారము తొలఁగ కున్నది.

“ఎంత అవివేకము! ఎంత వెట్టి నైతిని! ఎందఱకని నే నిట్లు” సాహాయ్యము చేయఁ గలను! వారికి నీరాహారము

లిచ్చెద మని కద తొలుత తలచితిని? ఇపు డేస్థితిలో నున్నాడను?" — అని విచారింపఁ గడంగెను.

“ ఇక—భూమి తనభూ విడిపించి తాతకియ్యవలెను. లేకున్న వారికి జీవనోపాధి లేదు. చిన్న బండి యని, కాండి పశువులని, పిల్లల పాల నిమిత్త మొక ఆవని, ఇట్టివన్నియు తప్పదు కద! సుదర్శనమా! — ఊరిలో తగులుకొంటివిరా! నీ తీర్థయాత్రా నావకు లంగరు వేసితివి. వేగిరము బయలు దేటి వెళ్లుటకు తంటాలు పడుము ” అనుచు తనలో తాను ప్రసంగించుకొ నెను.

ఏమియు పాలుపోయినది కాదు. పొడుముకాయ తీసి ఒక్క పట్టెక్కించినాడు. అప్పటికిని ఏమియు స్ఫురింప లేదు, ఆలోచించినాఁ డాలోచించినాఁడు; ఎట్టి నిర్ధారణ మునకును రాలేక పోయెను. ఇటనుండి వెడలిపోక తప్పదు, వీరల నీస్థితిలో విడుచుటకు మనసాప్పదు, ఏమి చేయుటకును తోచదు! తిరుగ బట్టలన్నియు చుట్టఁబెట్టి తల క్రిందఁ బెట్టుకొని పరుండినాడు. తెల్లవాఱు జాము దనుక సుదర్శనమునకు కోడికునుకు పట్టినది. అంతట హఠాత్తుగ నెవరో లేవినట్టయి, అవుడిట్లాక కల గాంచిినాడు :

“దుస్తులు ధరించి ఒక భుజమున నంచయు చేత బెత్తమును పట్టుకొని వెడలిపోవుద మని బయలుదేటి

గుమ్మము వఱకు వచ్చినాడు. గుమ్మము దాటుదమను కొను నంతలో ఒక తలుపు చేర వేసి యుండుటచే ఇటుకై — సంచి తలుపునకు, పంచెచెంగు ద్వారబంధమునకును తగు ల్కొనినవి. అందుచే ఊడి యీవలఁ బడ ననువు కాక పోయెను. ’

కను విప్పి చూడఁగా—గుమ్మమును తగులుకొన లేదు, తలుపును తగుల్కొన లేదు. ఒక ప్రక్క సంచిపట్టు కొని బాలిక వ్రేలాడుచు “తాతా! చినతాతా! ఏ మయిన పెట్టవా?” అని మారము నేయుచుండెను. కుట్ట వాడు పాదముల యొద్ద కూర్చుండి బిక్కమొగముతో పంచె చెంగు పట్టి లాగుచుండెను.

అంతట సుదర్శనము మెలకువ తెచ్చుకొని ఇట్లు నిశ్చయించుకొనెను :

“రేపటి దినమున ముసలివాని పొలమును బీడును తనఖా విడిపించెను, ఒక బండియు జత ఎడ్లను కొనెదను, పిల్లల పాలకు చిన్న గోవును పుచ్చుకొనెదను, పెద్ద పంట పండువఱకు సరిపడు ఇంటి సామగ్రి తెచ్చెదను. లేకున్న నా బొంది తీర్థయాత్రకు పోయినను ఆత్మ మాత్ర మిచ్చటనే నిలిచి యుండును ! వీరలకు సాయము చేసి తీటుటయే నా ఖేది” అను దృఢ సంకల్పముతో తిరుగ నరుణోదయము

వఱకు నట్టే నిదుర పోయి, లేచి కాలకృత్యములు తీర్చుకొని పెద్దపండుగనాడు సుదర్శనము సాహుకారు నొద్దకుఁ జనెను.

వడ్డీకి వడి గుఱ్ఱములు చాలవు! ‘విడువు మనిన పామునకు కోపము, పట్టు మనిన కప్పకు కోపము’ అను నట్లుండుట సహజము కద వ్యవహారములలో! అయినను ఏదో యొక విధముగా తన జామీనుపైని వ్యవహారము పరిష్కరించి, తాత భూమి తనఖా విడిపించి సుదర్శనము దఖలు పఱచుకొనినాడు. తరువాత ఒక కొడవలి కూడ కొనినాడు. అయ్యో రామ!—చివరను ముసలివాఁడు కొడవలి సయితము విక్రయించి పొట్ట పోసికొనవలసి వచ్చినది!

చెల్లు పెట్టి విడిపించిన పత్రములును కొడవలియు ఇంటికి తెచ్చి తాత కిచ్చి “తాతా! ఇంక నీ పొలమునకు పోయి గడ్డి కోసి తెచ్చుకొనుము” అని చెప్పి వానిని పంపి, సుదర్శనము తిరుగ ఊరి లోనికి వెళ్లెను. సత్రము దగ్గఱ ఒక బండి అమ్మకమునకు రాఁగాఁ జూచి బేరము చేసి దానిని కొనెను.

నాఁడే ఆ యూర పశువుల సంత అగుటచే వెంటనే మంచివి కాండి యెట్లు సులువుగఁ జతపడినవి. ఆ యెట్లను

క్రొత్తగా కొనిన బండికి పూనిపించి, దానిపై నొక ఉలవల బస్తా వేయించి ఇంటికి తోలించుకొని వచ్చుచుండెను. ఆవును కూడ ఆపట్టుననే కొని, మఱి యింటికి మరలుద మని అతని సంకల్పము.

కాని త్రోవలో తన్నుఁ జూచి ఇరువు రిట్లు ప్రసంగించుకొనుట సుదర్శనము చెవులఁ బడినది :

“అదిగో, ఆ బండిపై నున్నాయనను చూచితివా ! ఏమో, మన బోటి వాఁడే కాబోలు ననుకొంటిమి. తాత ఇంటికి కొంచెము దాహ మిమ్మని వచ్చినాడట, వచ్చిన వాఁడు అట్టులే ఉండిపోయినాడు. అబ్బోరి నాయన ! ఎంత సామగ్రి యెంత సామగ్రి ! ముసలివాని ఇల్లంతయు నింపి వేసినాడురా, ఎంత యదృష్టమో కాని!—ఆహా ! సత్రము దగ్గట బండి బేరమునకు రాఁగా అది కొని, అదిగో ఆ యెడ్ల జత నమర్చి, తాత కిచ్చుటకు కొంపోవు చున్నాడు. ఏమి సత్యకాలమురా ! నాకు మహాశ్చర్యముగ నున్నది !”

“ఓహో ! ఇదంతయు నన్నుఁ గూర్చియే కద” అని యనుకొని—పోగడ్డలు సహజముగ సహింపని సుదర్శనమునకు మనసు విటిగి—ఇక గోవును కొనకుండుటకు నిశ్చయించినాడు. తిన్నగా బండి మరలించి కుటీరము చేరినాడు. గుమ్మములో బండి ఆపి అతఁడు దిగిన తోడనే.

అచ్చటి వారెల్లదను విస్మయం లయిరి. ఈ బండి తమకొకటే తెచ్చియుండునని ఇంటి వారనుకొన నవకాశ మున్నది, కాని అటు లూహింప వారు సాహసింప లేకపోయిరి.

తాత వచ్చి “బాబా! ఎక్కడి దీ బండి!” అని అప్రశ్నించెను.

సుదర్శనము :—చవుకగా పోవుచుండుటఁ గని కొని నాను. గడ్డి తెచ్చియుంటివి కాఁబోలును, ముందు ఎడ్ల నా పంచను కట్టి ఇన్ని పరకలు పడవేయుము. ఈ యులవల నంచి అటకపై కెక్కించుము.

తాత ఎడ్లను విప్పి వానికి గడ్డి వేసి, నంచి జాగ్రత్త పెట్టెను. సామాను తన కూడనే యుంచుకొని సుదర్శనము మామూలుగ పెరటిలో పండుకొనఁ బోయెను. నాటి రాత్రి ఎల్లరును ఒడలు మఱచి హాయిగ నిద్రించిరి.

ఇట్టి సమయమున సుదర్శనము మూటయు ముల్లెయు సరదుకొని, మిత్రుని కలసికొండ మను ఆత్రముతో దారిఁ బట్టెను. తిరుగ ఆ యూరి ప్రజ కంటఁబడినచో పయనమున కడ్డంకి కలుగునేమో యని పట్టకయిన తెలియకుండ విసరుతో కాలు సాగించెను.



ఆత్మజ్యోతి

2

“పుష్పించి, ఫలియించి, భూత సంతతికిఁ

గడుఁ బ్రియం బొనరించు ఘన తరులట్లు

పరమోపకార భవ్య క్రియా తతికిఁ

బాల్పడు వారి జీవనమె జీవనము!”



కాకులు కూయు నప్పటికి సుదర్శనము
భూతల స్వర్గము : మూఁడు మైళ్లు సాగి, అట నొక వట
వృక్షము క్రింద కూలఁబడి మూట విప్పి
సొమ్ము సంచి తీసి లెక్క చూచినాడు. చూడఁగా పదు
నాఱు రూపాయల పావులా మాత్రమే మిగిలి యున్నది.

సుదర్శనము ;—“సరి సరి. ఈ ధనముతో ఏపాటి
దూర మేగఁ గలను? పోనీ, వారిని వీరిని ఆశ్రయించి
ఎటులో యాత్ర సాగింత మనిన, ఇది లేని పాతకము కొని
తెచ్చుకొనుట యగును. దీక్షితులు వెల్లినాఁడు కద! నా
స్థానమునఁ గూడ నతఁడే అభిషేకములు చేయించును. ఇంక
నా సంగతియా? శపథము చెల్లించుకొన లేకపోయితిని

గదా యను చింత ఆజన్మాంతము ఉండిపోవును. ఏమి చేయఁ గలను? దీన దయాభూ! పరాత్పరా! మహా పాపిని. నీ సందర్శన భాగ్యమునకు నోచుకొననైతి. క్షమింపవా!” — అని నిష్కల్మష హృదయముతో నశ్రువులు రాల పశ్చాత్తప్తుడై తిరుగ లేచి, ఇంటివైపు మరలెను.

మిత్రు లిరువురును మొదట బయలు దేసినపుడు నడకలో దీక్షితులను కలసికొన లేకపోవుటచే ఇతనికి కొంచెము కష్టముగనే తోచినది. కాని ఇప్పుడో! ఇంటి ముఖము గనుక మున్నెఱుంగని నూత్న శక్తి ఆవహిల్లినది. శ్రమ యను మాట లేక ఉల్లాసచిత్తుడై, చేతికట్టు యూపు కొనుచు టివ్వు టివ్వున మజిలీలు దాటుచు అనతి కాల ములో నిలు సేరెను.

సుదర్శనము ఇంట కాలు పెట్టుసరికి—కనుపండువుగ పెరటిలో కళ్లముపై పైరు కుప్పలు నూర్చునకు సిద్ధముగ నున్నవి. ఆవులు ఈనుటచే పాడి వ్యాపారము పుష్కలముగ జరుగుచున్నది. ఇంటిలోని వారి యానందమేమని చెప్పఁ గలము! తాత దర్శనము వారికి విష్ణుసందర్శన మైనది. అతడు వచ్చి తన పడుకకుర్చీపై సుఖాసీనుడై నప్పుడు ఇల్లెంతో నిండుగ నుండి భూతల స్వర్గముగ తోచినది.

ఇక—“నీ వెంతవఱకు వెళ్లినావు తాతా?”—
 “ఏ మేమి చూచినావు?”—“దీక్షితులుగా రేరీ?”—
 “నాయగా! నీవు తిరిగి వచ్చితి వదేల?”—అనుచు ఎంతో
 ఆత్రముతో నిట్టి ప్రశ్న పరంపర సుదర్శనముపై కురియించి
 ఇంటి వారాతనికి ఊపిరి యాడనీయలేదు. ఈ ప్రశ్నల
 న్నిటికిని సంగ్రహముగా క్రింది జవాబు నిచ్చి సుదర్శనము
 ఎల్లరను తిరుగ నోరెత్తకుండఁ జేసినాడు :

“పరమేశ్వరుని ఆజ్ఞ అట్టిది. ధనమా దారిలో.
 వెచ్చించితిని. మిత్రుని వదలుకొంటిని. అందుచే అనుకొన్న
 ప్రకారము వెళ్లలేకపోయితిని. మీ పుణ్యమా యని ఇక
 నన్నేమియు అడుగ వలదు. ఇంతకంటె ఇతరము చెప్పఁ
 దలచుకొన లేదు.”

‘వచ్చియు రాని మాటలు రుచి, ఊరియు నూరని
 ఊరుగాయ రుచి’ అనునట్లు చంటి బిడ్డఁడు—“నన్ను
 తీసికొని వెళ్లకపోయినప్పుడు మ తేమగును నీ పని?” అని
 చిట్టి చిట్టి పదాలతో నాయనను దెప్పిపొడువఁగా, ఎల్లరును
 నవ్వఁ జొచ్చిరి.

సామ్మ సంచి భార్య చేతి కిచ్చి ఇంటి సమాచార
 ములు తెలుపఁగోరెను. “అంతయు ననుకూలముగనే
 యున్నది. వ్యవసాయపు పనులు తరుణమున తగుశ్రద్ధతో

జరుపఁబడినవి, ఏమియు చెడిపోలేదు. గృహములో నెల్ల రమును ఎట్టి కలఁతలు లేక ఐకమత్యముతో శాంతముగ కాలము వెళ్లఁ బుచ్చుకొను చున్నాము” అని పూస గ్రుచ్చి నట్లు భార్య ఊమవార్తలు చెప్పెను.

సుదర్శనము తిరిగివచ్చిన సంగతి ఆ నోట ఆ నోట ప్రాకి దీక్షితుల గృహములో తంతివార్తవలె మ్రోగినది. తెలిసినదే తడవుగ దీక్షితుని సతి సుదర్శనము కడకు తొందరగా వచ్చి ఎంతో ఆత్రముతో తన భర్తను గూర్చి ప్రశ్నించెను. ఇంటిలోని వారి కేమి సమాధాన మిచ్చెనో ఈమెకును అదే ప్రత్యుత్తరమిచ్చి, సుదర్శనము మఱియు నిట్లనెను:—

“అమ్మా! సంక్రాంతికి ముందు ఒకవారము పఱకును ఉభయులము కలసి వెళ్లితిమి. మీ వారు ఊమము గనే యుండిరి. పిమ్మట వారిని కలసికొండ మనుకొంటిని గాని సొమ్ము దారిలో వ్యయమైపోయినందున ముందునకు సాగిపోవ నవకాశము లేక ఇంటికి మరలితిని.”

“ఏమో అనుకొంటిమి! అయ్యో! వీని తెలివి కాలిపోను! ఇంత అజ్ఞాన మేమి చెపుమా! మతిపోయినదా?— యాత్రార్థియై బయలుదేటి కడవఱకు వెళ్ల లేకపోయినాఁడు పోనీ! స్వామ్యంతయు సగము దారిలోనే వెచ్చించుకొనుట

వీటి వింత!”—అనుచు పలువిధముల పరిహసించుచు లోకులు
చెప్పకొనఁ దొడఁగిరి.

కొంతకాలము కీ గొడవ ప్రాతవడినది. ప్రజయు
దాని ప్రసక్తి మానినాడు. సుదర్శనముకూడ యాత్రను
గుఱించిన విషయము లింక తలపెట్టక గృహకార్య నిమగ్నఁ
డయ్యెను. సుదర్శనమా!—

“కొడవ లన్నియుఁ దీర్చు గోపాలమూర్తి

నీ పాల నుండఁగా నీ కేమి భయము!”

ఆత్మజ్యోతి

౮

“ఎవని చిత్తంబు నీ చిత్త మేకమగునో

ఎవని జీవంబు నీ జీవ మేక మగునో

ఎవని వృత్తంబు నీ వృత్త మేక మగునో

యాతఁడే చుమ్ము నమ్ము నీ యాత్మసఖుఁడు!”



నాఁడు—సుదర్శనము, గుడిసెలోని దరిద్ర
నూత్న పరిచితి : నారాయణులను సేవించుచున్న సమ
యాన—దీక్షితులు కొంచెము దూరము
వెళ్లి అచ్చట అఁగి విశ్రాంతి గొనుచు మిత్రుని కొఱకు
వేచియుండెను. కనుపెట్టుకొని కనుపెట్టుకొని ఒక నిద్దుర
తీసి, లేచి మఱి కొంతసేపు నిరీక్షించెను, కాని సుదర్శనుని
దర్శనము కాలేదు. చూచి చూచి కన్నులు కాయలు కాచి
నవి. సూర్యాస్తమయ మయినను మిత్రుని సందర్శనము
కాలేదు.

ఎంతకును అతఁడు రాకపోవుటవలన తాను నిద్రించు
నపుడు తన్ను కానకుండ ముందుకు సాగిపోయియుండునని

దీక్షితులు నిశ్చయించి మిత్రుని కలసికొనవలెనను అభి
లాషతో తొందరగ ముందుకు నడువ సాగెను.

అతఁ డట్లు అవతలి పల్లె చేరుకొని తన మిత్రుని
రాక విషయమై గ్రామపు పెద్దను కనుఁగొనఁగా ఇంతవఱ
కును ఆ యూరికి క్రొత్తవా రెవ్వరును రాలేదని తెలిసినది.
సత్రములో బస చేసెద ననియు, ఫలాని ఫలాని మోస్తరు
వాఁడు గ్రామములోని కరుదెంచినచో తనయొద్దకు దారి
చూపుఁ డనియు కోరి దీక్షితులు వెళ్లెను.

ఆ పూఁట చూచి మరల ప్రయాణము సాగించుచు,
దారిలో కనఁబడినవారి నెల్లరను—“అయ్యా! మీరు
వచ్చినదారిలో నెవరయిన పొట్టియతఁ డగపడినాఁడా?
బట్టతల, చామనచాయ, చెవులకు పోగు లుండును; దం
తపు పిడి వేసిన కత్తికట్ట చేత నుండును...” అని ఆనవాళ్లు
చెప్పి వాకబు చేయుచుండెను. ప్రతివారును “మాకు తెలి
యదు, మేము చూడలేదు” అనుచుండిరి. దీక్షితుల కి దం
తయు నాశ్చర్యముగనే యుండెను. కాని అతఁ డేమి చేయఁ
గలఁడు? అటులనే సాగిపోవుచుండెను.

దారిలో ఛత్రపురము దగ్గఱ దీక్షితులకు సహాయ
యాత్రికుఁ డొకఁడు జతపడినాఁడు. తీర్థయాత్ర కి తని కిది
మలుసారి. కొంత సేపటి కిద్దఱకును దోస్తీ కుదిరినది. వాడు
పరస్పర సహాయభూతులై మైత్రితో వర్తించు చుండిరి.

దీక్షితులు మొట్టమొదట పూరీ క్షేత్రము సేవించి కాళీ మొదలగు స్థలములకుఁ బోవఁ దలఁచెను. కాని క్రొత్త స్నేహితుని ప్రోద్బలమువలన తిరుగుదలలో జగన్నాథ దర్శనము చేయుటకు నిశ్చయించుకొనెను. మొదట వారు కలకత్తాలోని కాళీమాఝిని దర్శించుటకు సంకల్పించిరి. తాము పోనున్నది కడు దవ్వగుటచే కొంతవఱకు రైలులు మీఁదఁ బ్రయాణించుటకు నిశ్చయించి. చిలకసముద్రము తరువాత వారు రైలు నెక్కిరి.

ఈ సందర్భమున, మన దీక్షితుని నూతన స్నేహితుని గుఱించి ఇంచుక తెలిసికొనక తప్పదు: అతని పెద్దతల, ఎఱ్ఱని గుంటకన్నులు, చేవ దేరిన నల్లని ముష్కర శరీరము, శుష్కహాసము, అతని స్వభావమును చాలవఱకు వ్యక్తపఱచుచునే యుండెను. వేరు సత్యనారాయణ, కాని నోరు విప్పిన అన్నియు నసత్యములే. ఎట్టి దుర్మార్గమున కును అతఁడు వెనుకంజ వేయఁడు. ఎందఱి తలలనో పగులఁ గొట్టినాఁడు, కుసంఘములతోఁజేరి ఎందఱి మానములనో ఛేదించినాఁడు. అతఁడు ఆర్పిన దీపములు కాలాగ్ని శిఖల వలె అతని కనుల ముందు అపుడపుడు గోచరించుటచేత మనశ్శాంతి లేక మున్నోక పరి తీర్థముల సేవించియుండెను. కాని తన దుస్వభావము పూర్ణముగ మారకుండుటచేత

మఱల దుష్కృత్యము లెన్నో చేసి ఇపుడు రెండవసారికూడ యాత్రికుడై వెడలినాడు.

అలవాట్లు—అందును చెడ్డవి-మరల్చుకొనుట దుష్కరము. వృశ్చికము పాపము! తన దారిని తాను పోవుదమని యనుకొనును, కాని అభ్యాస బలముచే కొండితో రవంత ఇట్టె యనకుండు నుండలేదు. సత్యనారాయణ పుణ్య మార్జించుకొందమని అమిత శ్రమ పడుచున్నాడు, విబుధులతో చేరి సత్ప్రవర్తనమునకు యత్నించుచున్నాడు. కాని మునుపటి అలవాట్లు వల దనినను మానక అప్పటప్పట పొడసూపుచుండెను. రక్షించువానినే భక్షింపు మను నటులు, తనకు మేలు చేయువారికే అతడు కీడు తలపెట్టును.

ఇంక ప్రకృతమునకు వత్తము :

ప్రేషనుకు వచ్చినారు మిత్రులు. సత్య మనినాడు కదా!—“అయ్యా! దీక్షితులుగారా! డబ్బు విషయమై మీరు తగు జాగ్రత్త పుచ్చుకోవలె, మున్ముందు మిక్కిలి ఇబ్బంది పడిపోవుచుము. [రహస్యముగా]—ఇదిగో చూడుడు! టిక్కెట్ల కొనుగోలు అనవసర వ్యయము చేయుకుడు—చిన్న సంగతి : తగిన కంజాయింపు చేసియే యున్నాను, మాటాడక రెయి లెక్కుడు. తరువాతి సంగతి నే చెప్పెదను గాదా! ‘గేటు’నకు ఆవలి ప్రక్కనుండి తిరిగి వెళ్లి ప్లేట్ఫారము’ పైని కూర్చుండము రండు!” అనెను.

దానిపైని దీక్షితులు చివాలున లేచి—

“ఏమండోయి! ఇప్పుడనిన అంటిరి గాని ఇట్టి యుక్తులు ఇకెప్పుడును నా చెవిని వేయకుండు! ఏమున్నది? నేడు చచ్చిన గేపటికి రెండు; మర్యాదగ బ్రతుక వలెను. జన్మాంతమున మిగులునవి కీర్త్యపకీర్తులు రెండే. సామ్మతో పని లేదు. సామ్మ మనల గడించినదా యేమి? నేను వలయు డబ్బు చేతఁ బట్టుకొని మఱి బయలుదేరినాను. నా యెత్తున రత్నములు పోసినను మోసము చేయ సాహసింపను. అట్టి తుచ్చపు వర్తనమునకుఁ గడంగ మన సాప్పుదు. మీ చేరిక వలన నాకు నగుబాట్లు వచ్చునట్లున్నది. మీ సంగతి మీరు చూచుకొనుండు; నేను మాత్రము టిక్కెట్టు కొనక మానను”.—అనుచు ఇంకను ఏమేమో అనఁబోవు చుండఁగా, తన పాచిక పాఱలేదు కదా యని, సత్యనారాయణ మెత్తపడి—“నా కేమి నడుమను? మీ యిష్టప్రకారమే కానిండు. బుద్ధి గడ్డి తిని ఏదో అంటిని, ఇంక నోరు చేయకుండు, నలుగురును ఆలకించిన బాగుగా నుండ” దని చెప్పి, దీక్షితుని ఊరకుండఁ జేసెను.

దీక్షితులు రెయి లెక్కినాఁడు. టిక్కెట్టుండెనో లేదో ఆగొడవ మన కెందులకుఁ గాని—సత్యనారాయణ కూడ అతని వెంబడి వచ్చుచునే యుండెను.

సాయంకాలము వఱకును ప్రయాణము ఖులాసాగానే సాగెను. దీపాలవేళ అయినది. అంతవఱకు నెచ్చట డాఁగి యుండెనో! మేఘము లిట్టై క్రమ్ముకొనినవి, వడగండ్ల వాన కడవలతో కుమ్మరించినట్లు కురిసినది. పిడుగులు—ఉఱుములు—మెఱుపులు!—వీని హడావుడికి రెయిలులో నున్న పసిపాపలు గ్రుక్క త్రిప్పక ఎంత యేడ్చిరో ఊహింపఁ జాలము. జవ సత్వములు గల పడుచువారే దారి తెన్ను కానక బెడరిపోయి రనిన, ఇఁక నిరంతర పర సాహాయ్య పేక్షకు లగు శిశువుల గతియు వయసు మల్లినవారి సంగ తియు వేఱుగఁ జెప్పవలెనా!

బండి స్టేషను దాటి సగము దారిలో నుండఁగా ఈ విపత్తు సంభవించుటచే ముందుకు త్రోసికొనిపోవుటకుఁగాని వెనుకకు మరలుటకుఁ గాని అవకాశ మెంతమాత్రము కనఁ బడదు. అందుచే బండి అచటనే నిలచిపోయెను. 'దైవ రుల' చాకచక్యమును 'గాడ్డు' అధికారమునుకూడ ప్రకృతి యొక్క అఖండ శక్తిముందు దిగఁదుడు పయినవి. దైవ బలమే అమోఘమను సూక్తి పలువురు నాస్తికుల హృదయ ముల నాటి గర్వపరిహారము గావించెను. ఏ రూపమున నైన నేమి!—రెయిలులోని వారెల్లరును ప్రకృతి స్థితిలో చేయఁ జాలిన దొక్కటే! ఏమది? జ్ఞానము వచ్చి నప్పటినుండియు ఎన్నెన్ని దుష్కృత్యము లొనరించిరో నెమరునకు తెచ్చు

కొని అన్నిటి కన్న కన్నీటి బొట్టు వదలి హృదయ భారము తగ్గించుకొనుట ! అదే ఇపుడు వారు చేయుచున్న పని !

ఏమి కానున్నదో అని దీక్షితులు కూడ లోలోన బెగ డొందుచు ప్రాణములు పిడికిటితోఁ బట్టుకొనియే యున్నాఁడు. పైకి మాత్రము మహా విరాగివలెను జ్ఞాని వలెను లేనిదైర్యము తెచ్చిపెట్టుకొని గంభీరుడై యుండెను.

మఱునాఁడు రెండు జాములవఱకును వర్షము ఒక్క పెట్టున కురిసినది. పాలు లేక బిడ్డలు సామ్రుసిల్లిరి. తల్లులకు తిండి యున్నఁ గదా పిల్లలకు పాలు ! ముసలివారు కన్నులు తేలవైచిరి. తమ బలాతిశయములకు విష్టవీఁగు జవ్వనులు సయితము కన్నులు లోతునకు పోయి, — వ్రేలఁ బడిన ముఖములతో, — కడుపులో ఏదయిన ఇంత పడునా? యని పలవరింపు చుండిరి.

పరమేశ్వరుఁడు కటాక్షించినాఁడు. నియత ధర్మము కనుక తప్పలకుఁ దగిన ప్రాయశ్చిత్తము చేయునే గాని ఆ దయామయుఁడు మాత్రము తన బిడ్డల ఇబ్బందులు చూచి సహింపఁ గలఁడా !

క్రమముగా మబ్బులు పటాపంచలై నవి. ఆకసము నిర్మల మయినది. సూర్యభగవానుఁడు తిరుగ దర్శన మిచ్చినాఁడు. ఎల్లరును పునర్జన్మ మందిన ట్లెంచి ఈ యనుకూల వాతావరణము కని 'గండము తప్పిన' దనుకొని సంతోషిం

చిరి. చిదిమినను నెత్తురు లేని ముఖము లిప్పుడు ఎఱ్ఱవాఁఁ జొచ్చినని.

రైల్వే కంపెనీవా రనుక్షణమును సంగతులు తెలిసి కొనుచుండిరి. నీట మునిగి యుండుటచే పట్టాల ఆనవా లిం కను తెలియనందున బండి నడపుటకు తగినంత ధైర్యము చిక్కలేదు. ఇంతలో ప్రక్క ప్టేషను నుండి ఒక 'స్పెషల్' బండి రెండు పెట్టెల నిండ తినుబండారపు సామానులతో వచ్చినది. అటుపైని పరిస్థితు లెల్ల ప్రయాణికులకు సుము ఖముగనే యుండెను!

కడకు మన మిత్రులు కలకత్తా చేరిరి. హఠాఠా ప్టేషనులో దిగి కలకత్తా పట్టణ వై భవమునకు అచ్చెరు వందుచు అందలి వింతలను పరికించిరి. కాళీఘాటునకు పోయి గంగా స్నాన మాచరించి కాళీమాయి దర్శనము చేసిరి. అక్కడ నుండి గయ వెళ్లి పితరులకు పిండోదకములు వదలిరి. ప్రయాగలో త్రివేణీ సంగమమున గ్రుంగు లిడి, వాంఛావటమును దర్శించిరి.

తదుపరి కాళీ పుణ్యక్షేత్రము చేరిరి. గంగానదిలో నున్నాతులై విశ్వేశ్వ రాన్నపూర్ణల దర్శనము చేసికొని, గొప్ప అభిషేకములు చేయించి, మనసార దుద్రపాదములు శిరసావహించి ప్రసాదములు స్వీకరించిరి. కాళీ నగరమున

వారము దినములుండి—ఒకనాఁడు మణికర్ణికా తీర్థమున
స్నాన మాడుట, ఒకనాఁడు దశాశ్వమేధ హరిశ్చంద్రాది
వివిధ ఘట్టముల దర్శించుట, ఒకనాఁడు కాలభైరవుని దర్శ
నము, మఱొక నాఁడు డుంతి విఘ్నేశ్వర సందర్శనము—
ఈ విధముగ అచ్చటి తీర్థము లన్నియు సేవించి, అచ్చట గల
అసంఖ్యము లగు శివ లింగములకుఁ బ్రణమిల్లిరి.

ప్రతి స్థలముయొక్క పూర్వ వృత్తాంతమును సత్య
నారాయణ దీక్షితుల కెఱిగించుట; ఎక్కడ ఎప్పు డెప్పు
డెంతెంత వెచ్చింపవలెనో తెలియఁ జెప్పట, ఆ ప్రకారము
ఆతఁ డాచరించుట—అట్లు జరుగుచు వచ్చినది.

ఒకనాఁటి సాయంకాలమున భోజనముల వేళకు.
సత్రము చేరుకొనిరి, భోజనము లయినవి. ఇక పరుండమని
ఎల్లరును ప్రక్కలు సరదుకొనుచుండఁగా సత్యనారాయణ
పెద్ద రాగాలతో తన బట్టలు వెతకుకొనసాగెను: “ఎవరో
యెత్తుకపోయిరి బాబోయి నా సంచి! ఒకటి కాదు రెండు
కాదు, ఇరువది మూడు రూపాయ లోయి నాయనా!
అయిదురూపాయల నోట్లు నాలుగు—సరిక్రొత్తవి రెండు
రూపాయలు—రూపాయ చిల్లరనోయి పరమేశ్వరా! ఎవ
రికి పుట్టినదోయి ఈ దుర్బుద్ధి దేవుఁడా! నా గతి ఏమి
చెప్పినావు విశ్వనాథా!” అనుచు ఇంటి మీఁది పెంకు లెగిరి
పోవునటులు బొబ్బలు పెట్టెను.

ఆత్మజ్యోతి

౯

“దార ధన పుత్ర వాంఛల బారిఁ గూరి
తెలివి యుండుటచేఁ బశువులను మించి
విశ్వ సోదర భావంబు విస్మరించి
తల్లడిల్లుచు నుంటి మో తమ్ములార!”



జిజ్ఞాస: దీక్షితులు పండుకొనినాఁడు కాని నిద్దుర
పట్టదు. ఆశా పిశాచ మావేశించినది.
‘తన మిత్రుని దగ్గఱ అసలు సామ్యేలేనిది
దొంగిలింపఁబడుట ఎట్లు? ఎచ్చటను ఒక్కదమ్మిడియైన
ఖర్చుపెట్టనే లేదు; ఒక్క రూపాయ మాత్రమే కద బధులు.
తీసికొనినాఁడు!’ అని విచారింపఁ దొడఁగెను.

“చీ! చీ! వానిని గుఱించి నే నెందుల కిట్లు తల.
పోయ వలయు? పాప కార్యము! ఇంక ఈ గొడవ తలపెట్ట.
కూడదు” అని తన్నుఁ దామందలించుకొనెను.

కాని ఉత్తర క్షణముననే తన నిశ్చితము నుల్లంఘించి
పూర్వ విషయము జ్ఞప్తికిఁ దెచ్చుకొని ఇట్లనుకొనెను:

“చీ! వట్టి పిసివారి! పైసకును ప్రాణమునకును లంకె! మెతుకు పోయిన బ్రతుకు పోవు ననుకొను పరమ లుబ్ధుడు! ఎట్టి అసంభావ్య ప్రసంగము! సంచి ఎవరో ఎత్తుకొని పోయిరట! చిన్న కుఱ్ఱవాడు కాబోలు! అతని యొద్ద సామేయి లేనిది పోవుట యెట్లు తటస్థించును! లేదు లేదు, నా కన్నులలో కారము కొట్టుటకు పన్నిన పన్నుగడ! బూట కపు నాటకము! వేజేమియు కాదు.”

అటు పిమ్మట దీక్షితులు అయోధ్య వెళ్లి అచ్చటి శ్రీ రామాలయము లన్నియు నొక్కటియు విడువక దర్శించి సురయూ నదిలో గ్రుంకు లిడెను. తరువాత బృందావనము ద్వారక హరిద్వారము బ్రహ్మకపాలము మొదలగు మహా క్షేత్రములు సందర్శించెను.

అటనుండి పూరీక్షేత్ర సందర్శనోత్సకుడై తిరుగు ముఖము పట్టెను. మార్గమున భువనేశ్వరము సేవించి అచ్చటి శిల్ప కళా చాతుర్యమునకు అబ్బురపడెను.

అనంతరము పూరీనగరము ప్రవేశించెను. కొంత దవ్వు నుండియే అతనిని పంజాల గుమస్తాలు పెద్ద దండువలె ముట్టడించిరి. మా పండా దగ్గఱకు రమ్మనిన మా పండా దగ్గఱకు రమ్మని వాడు దీక్షితుని బేజారుపరుపసాగిరి. ఈ అల జడి దుస్సహముగ నుండెను. ఇతర క్షేత్రములందు పంజాల

సతఁ డెఱిఁగి యుండెను కాని ఇచ్చటి వీరు, వారి నందఱిని మించి చీకాకు పరుప సాగిరి.

ఎట్టకేలకు దీక్షితుని గ్రామము ఎలమంచిలి యని వినఁగానే అం దొకఁడు చితాల తెచ్చి, ఎలమంచిలివారి పండా మా పండా యే కావున మీరు మా దగ్గఱకే రావలె నని లాగెను. దీక్షితులు మానముగ వాని ననుసరించెను. తక్కిన వారంతలో వదలిపోయిరి.

దీక్షితులు పూరీలో ఇంద్రద్యుమ్న సరస్సు, సేతు కుండము, స్వర్గద్వార మహాదధి మొదలగు పంచతీర్థము లందును సున్నాతుడై మహా దేవాలయమున శ్రీ జగన్నాథ స్వామిని సందర్శింప నేగెను. దేవాలయ ప్రాంగణములో గంట స్తంభమునకు ప్రదక్షిణము చేసి మొదట పతితపావన మూర్తికి మ్రొక్కి ఇరువది రెండు పావంచాలును మ్రొక్కు లతో నెక్కిపోయెను. లోన మహాదేవాలయము చుట్టును గల ముక్త మండపము, విమలాదేవి మందిరము, మహా లక్ష్మి మందిరము మొదలయిన అసంఖ్యాకములగు మంది రాదులు దర్శించి పిమ్మట స్వామి మందిరము ప్రవేశించెను. గరుడ స్తంభముకడ దీపములు వెలిగించెను. అటనుండి శ్రీ జగన్నాథస్వామి బలభద్రస్వామి, సుభద్రాదేవి—ఈ దివ్య విగ్రహములు కనులారఁ జూచి చేతులు జోడించి మ్రొక్కు లిడెను.

ఆత్మజ్యోతి

౧౦

“కనుఁగొన్న యట్లుగాఁ గలలఁ గాంచితిని,
గద్గద స్వరమునోఁ గలవరించితిని,
మెఱసిన చో టెల్ల మెలపుడో వెదకి
దొరకిన మణి యెల్ల దొలిచి చూచితిని,
ఇన్నింటఁ గనరాని యీ రత్నమూర్తి
కన్నీటిలోననే గానవచ్చుటకుఁ
దాత్పర్య మే మని తలపోయుచుండ
నా ప్రేమరత్నమా ! నవ్వుచున్నావె ?”



ఆత్రిమూర్తుల దర్శించి దీక్షితులు ధన్యా
అత్యశ్శ్రీతి: త్మః డైనాఁడు. అతని శరీరమున పులకాం
కురము లుదయించినవి. మందిరములో జన
సమూహమునకు మితి లేకుండెను. వందలు వేలును స్వామి
దర్శనమునకు త్రొక్కుడు పడుచుండిరి. పరవశులై కొందఱు
గొంతుక లెత్తి కీర్తనములఁ బాడుచుండిరి. “జే! జగ
న్నాధస్వామికి జే! బలభద్రస్వామికి జే!! సుభద్రా

మాయాకీ జే!!!” అను ధ్వనులు మందిర మంతటను ప్రతిధ్వనించుచుండెను. ప్రతివారును వైకుంఠమున శ్రీ మన్నారాయణుని సన్నిధినే ఉన్నట్లు భావించుచుండిరి.

దీక్షితులు, తనకు ముందున నున్న ప్రేక్షకుల బుట్టలు ఎగా దిగా పరికించుచుండ, స్వామి సమీపమున గర్భ గుడిలో అందఱకంటెను ముందుగా—సరిగా సుదర్శనము వలెనే—ఊదా చొక్కా వేసికొని, దీపకాంతికి మెఱయుచున్న బట్టతల ముసలియతఁడు హఠాత్తుగ దృష్టికి గోచరించెను. అతనిని చూచి దీక్షితులు :

“ ఏ మిది? సుదర్శనమువలె నున్నా డతఁడు!— సుదర్శనమా? అయి యుండఁడు. నా కంటె ముందు వచ్చుట కవకాశ మేదీ? దారి పొడుగునను యాత్రికులను జాగ్రత్తతో చూచుకొనుచునే వచ్చితినే! అతఁడు నా దృష్టినుండి తప్పిపోవుటకు వీలు లేదే!” అని సంశయాకుల చిత్తుఁడయ్యెను.

దీక్షితు లిట్లనుకొనుచుండ ఆ నూతన పురుషుఁడు స్వామివారికి సాష్టాంగ దండ ప్రణామము లాచరించి ముఖమిటు త్రిప్పినాఁడు; కేవలము సుదర్శనమే! ఉంగరములు తిరిగిన ఆ నల్లని గడ్డము, కనుబొమలు, కనులు, ముక్కు, మొగము, చిన్ని బొజ్జ—ఇంక నిది యది ఏమి? తప్పక అతఁడు సుదర్శనమే, ఎంతమాత్రము సందేహము లేదు!

మిత్రరత్నమును కనుఁగొనినప్పటి దీక్షితుని ఆహ్వాద మింతింత కాదు. తన కంటె ముందెట్లు రాఁగలెనా యని విస్మితుఁ డయ్యెను.

మరల తప్పిపోవు నేమో యని దీక్షితులు నిలుచుండి సుదర్శనము వైపే కనుపెట్టి చూచుచుండెను. కాని అంత లోనె మఱి కొండలు మార్వాడీ యాత్రికులు పెద్దగుంపుగా మందిరములో ప్రవేశించిరి. అంతతో ముందువారు వెనుక కును, వెనుకవారు ముందునకును త్రోవులాడ సాగిరి. ఆలయ రక్షకభటులు అరటి నారలతో కట్టిన బెత్తములు జళిపించు చుండిరి కాని త్రోవులాట ఆగుట లేదు.

ఈ తొరత్రొక్కుళ్లలో దీక్షితు లొక మూలకు, త్రోసి వేయఁ బడెను. సంచి ఏమైపోవునో యను భీతి మరల కలిగినది. ఒక చేతితో సంచి గట్టిగా పట్టుకొని రెండవ చేత గుంపును నెట్టుకొని ఎటులో బయటఁ బడి నాఁడు. ఈవలకు వచ్చి సుదర్శనము కొఱకు ఇటునటు చూచి నాఁడు, కానరాలేదు. మండపములు, వాహన స్థలములు, పూలతోటలు, అన్నియు తెగ వెదకినాఁడు ; కాని కనుఁ గొన లేకపోయెను. ఆ యూర సత్రములోని ప్రతి బసలోను మఠములలోను దర్బాప్తు చేసినాఁడు, ఎవ్వరును తెలియ దనిరి. శరీరములో శక్తి యుండినదాఁక కాళ్లు రోళ్లగు నటులు తిరిగి భగ్నమనోరథుఁడై బసకు మరలెను.

ఇంతవఱకును మన సత్యనారాయణ దీక్షితుని వెంబడించి వచ్చుచునే యుండెను, కాని ఈ సాయంకాలము మామూలు ప్రకారము అతఁడు బసకు రాలేదు. దీక్షితుల యొద్ద కొంత సొమ్ము కూడ తీసికొని అతనిని బుట్టలో పెట్టి మటుమాయ మయినాడు. ‘గాలికి పోయిన పేలపిండి భగవ దర్పిత’ మన్నట్లు, సొమ్మునుగుఱించి దీక్షితులు చింత వదలుకొనినాడు. ఇప్పుడు దీక్షితులు ఒంటరిగనే ఉండవలసి వచ్చినది.

మఱునాడును దీక్షితులు పూరీ యందే ఉండి మన సార స్వామి దర్శనము చేసికొని పోవ వలెనని నిశ్చయించుకొనెను. ఇంచుమించుగ ఆలయపు సింహ ద్వారమున కెదురుగనే ‘పంచాయతి కుఠా’ యందు అతఁడు బసచేసి యుండెను. మఱుసటి దినమున “చందన తలాడ” నం దాతఁడు స్నాన మాచరించి స్వామి ప్రసాదమును భుజించెను. స్వామి ప్రసాదాన్నమునకు అచ్చట అంటు, ముట్టులు లేకుండుట కతఁడు మది మెచ్చెను. దేశ మంతటను ఇటులే యుండిన, ఇన్ని కుల విభేదము లుండకుండును కదా యని లోలోన తలపోసెను.

నాటి సాయంకాలము ఆరతి దర్శన సమయమున కతఁడు మరల మహాదేవాలయమునకు భక్తి హృదయముతో

విచ్చేసెను. చని, స్వామివంక అట్టై చూచుసరికి మరల సుదర్శనము ప్రత్యక్షము!—ఆ దీపికల వెలుగున మెరియు చున్న బట్టతలతో స్వామి ప్రక్కనే భుజములు చాపి, తానే అర్చకుఁడా యని తోచునట్లు భక్తితో పూజ నల్పుచుండెను.

‘ఓహో! ఈతూరి ఇతనిని వడలఁ గూడదు’ అని నిశ్చయించుకొని దీక్షితులు దారి చేసికొని ముందునకు వెళ్లెను. వెళ్ళునప్పటికి సుదర్శన మగపడలేదు. మరల దీక్షితులు నిరాశుఁడై బసకు మరలెను.

ఎట్టులయిన సుదర్శనమును కలసికొనవలెనను గట్టి పట్టుదలతో దీక్షితులు మూడవ దినమున కూడ ఆ యూరనే నిలిచిపోయి వెతకవలసిన చోటు లెల్ల వెదకినాఁడు. ఇంకను భ్రాంతి తీరిక ఆలయములో మఱొక్క పరి చూచి పోవుదమని, ఆ సాయంకాలముకూడ వెళ్లినాఁడు. ఆనందము! ఆశ్చర్యము!!—అదిగో, తిరుగ శ్రీ స్వామివారి ప్రక్కనే యున్నాఁడు సుదర్శనము! ఓహో! భుజములు పూర్ణముగఁ జూచి ఊర్ధ్వముఖముతో నిశ్చలభక్తి పూరితుఁడై సమాధిలో నున్నాఁడు; ఏమి ఆ మిసమిసలు గ్రక్కు దివ్య తేజము! ఆహా! చిదానందరస మొల్కు చిటు నవ్వు చెదవులపై పల్లవించు చున్నదే! ఆ బట్టతల మున్నెన్నఁ

దును లేని కాంతితో ప్రకాశించునున్నదే!—సుదర్శనమా!
ఎంత ధన్యుడవు!

“ఇప్పట్టున ఇతనిని పట్టి తీవలెను ; దీని కిది కాదు
ఉపాయము. ఆలయ ద్వారము నొద్దనే కాచుకొని యుండె
దను. అటు లయినచో అతడు నన్ను తప్పించుకొన వీలు
లేదు” అని కృతనిశ్చయముడై దీక్షితులు ద్వారము నొద్ద
కాచి యుండెను. అర్ధ రాత్రి దాటినది, ఒక్క పిట్టయు
లేకుండ వెడలిపోయిరి. అర్చకులు కూడ తలుపులు వేసి
కొను వేళ యైనది. ఎంత కనుపెట్టుకొని యుండినను సుదర్శ
నము మాత్రము రాజాయెను. మఱి కొంతసేపు వెతకి
విసిగి, దీక్షితులు బసకు పోయెను.

ఇకను ఆశ పెట్టుకొని యుండుట నిష్ప్రయోజనమని
నిశ్చయించుకొనినాడు. ఇల్లు విడిచి చిరకాలమైనది. చేతిలో
సొమ్ము కూడ కొంచెముగ నున్నది. అందుచే దీక్షితులు
యాత్ర ముగించుకొని ఇంటివైపు ముఖము పెట్టినాడు. వీ
లయినపు డెల్ల బండి మీదను, బండి దొరకనప్పుడు పాద
చారిగను ప్రయాణించుచుండెను.

ఆత్మజ్యోతి

౧౧

“కనియొ కానకో పెడదారిఁ జనినవారు

చచ్చునప్పుడొ కష్టంబు వచ్చునపుడొ

స్వాంత మంతైన నొకపు డీశ్వరునిఁ గూర్చి

యొక్కపరి మొఱ్ఱి యిడకుండ నుండలేరు.”



దీక్షితులు మరల మొట్టమొదట బయలుదేరిన
పూర్వస్మృతి: బాట పట్టెను. ఇంటికి దాపు అయిన కొలఁ
దిని మనస్సు సంసార విషయములపైకి పరు
విడఁ జొచ్చినది :

“జీవిత మంతయు ధారవోసినను ఒక్క యిల్లు
కట్టుట బ్రహ్మాండము; పడగొట్టుటకో? చిటికసేపు
పట్టదు! నేను లేకుండ కుఱునాగమ్మ వ్యవహారములు
సవ్యముగ నెఱవేర్చునా? అచట వర్షము లెట్లున్నవో! గడ్డి
ఎంతో ప్రియముగ నున్నది, పశువు లెట్లు కాలము గడపి
నవో! ఇంతకును ముఖ్యమైనది—నేఁ జెప్పిన చొప్పున
మావాఁడు పాక కట్టించెనో లేదో!”—అని ఇల్లు పరిపరి
విధముల పర్యాలోచింపఁ దొడఁగెను.

వచ్చి వచ్చి మునుపు సుదర్శనము విడిపోయిన ప్రదే
శము సమీపించెను. ఇపు డిచ్చటి ప్రజను ఆనవాలు పట్ట
లేము. క్రిందటిసారి చూచినపుడు పస్తులతో పడియుండిన ఆ
జనులు ఇపుడు ధనధాన్యాది వైభవములతో తులతూగు
చుండిరి. పంటలు పుష్కలముగ పండినందున వారు కఱపు
దినముల నాటి కష్టములను మఱచి సుఖజీవులై యుండిరి.

కొంతసేపటికి దీక్షితులు సరిగా, సుదర్శనము మంచి
శీర్షము కొఱకు వెల్లిన ఊడ చేరకొనెను. ఆ గ్రామమునఁ
బడి పోవుచుండఁగా ఒక గుడిసెలోనుండి తెల్ల కబ్బా ధరిం
చిన బాలిక యొకతె వచ్చి “తాతా! తాతా! మా యిం
టికి రావా?” అనుచు ఆదరముతో విలిచెను.

అతఁడు తప్పించుకొని పోవుద మనుకొనినాఁడు కాని,
బాలిక నవ్వుచు అతని చొక్కా పట్టుకొని పాకపైపు లాగఁ
బోయెను.

“ఇదేమి కర్మమే పిల్లా! బ్రాహ్మణుని ముట్టుకొనద
వేల, సిచ్చి యెత్త లేదు కద! ఎవరిని చూచి ఎవ రను
కొను చున్నావో!” అని దీక్షితులు మందలించెను.

ఆ సమీపముననే చంటిబిడ్డ నెత్తుకొనిన ఇల్లాలు
గుమ్మము దగ్గఱకు వచ్చి “దయచేయుఁడు దయచేయుఁడు
మహాత్మా! కులముచే ఆచార హీనులము కాని కృత
ఘ్నులము మాత్రము కానేరము” అని యనఁగా—

ఎందులకో అని యతడు వెళ్లెను.

ఆమె:—బాబూ! దండము, ఈ పూట తమ, రిక్కడ మాతో పాటు ఇంత కడుపు చలువ చేసికొని విశ్రమింపుడు.

ఇట్లు సవినయముగ అర్థించి, చావడిలో చావపైని దీక్షితులను కూర్చుండఁ బెట్టగా, పాదప్రక్షాళనముకై పిల్లనీళ్లు తెచ్చి యిచ్చెను.

దీక్షితులు:—అమ్మా! ఇదంతయు నేమో నాకు గ్రాహ్యము కాకున్నది. బొట్టు లేదని చెప్పిన న్నెవనిగ తలఁచితిరో! బ్రాహ్మణుడ నమ్మా, తల్లీ! నా దారిని నన్ను పోనిండు.

ఆమె:—ఓహో! బ్రాహ్మణోత్తములా! అయిన నేమి? మీ ఆచారముల కెట్టి భంగమును కలుగదు బాబు గారూ! ఈ యూరి కరణముగారు బ్రాహ్మణులు, స్వయం పాకము తెచ్చి యిచ్చెదను. అచ్చటనే తమరు నివృత్తో కర్మాదికములు జరుపుకొన వచ్చును. మేమును బ్రాహ్మణుల ఇండ్లలో మసలేడువారమే నండి. ‘అభ్యాసత స్వయం విష్ణుః’ అనునట్లు మంచి వసంత ఋతువులో దయచేసినారు. ఈయేడు మాతోట చక్కగ ఫలించినది లెండి, తమ ఆశీర్వాచనము వలన. ఇన్ని మామిడిపండ్లు మీ కుక్కిలొక

బడినచో మేము ధన్యుల మగుదుము. లెండు బాబూ! ప్రొద్దు పోవుచున్నది.

“మన సుదర్శనము మంచితీర్థము కోసము వచ్చినది ఈ యింటికే అని జ్ఞాపకము, అతనిని గుఱించి అడిగి చూచెదను, అన్నియు బయల్పడును” అని దీక్షితులు తనలో తా ననుకొని, ఆమెతో ఇటు లనెను :

అమ్మా! చూడుము. పెట్టు పోతలతో పని యేమి? అన్న రసముకంటె ఆదర రసము ఎక్కువ కద! నూటికి కోటికి అట నట నీ బోటి సచ్చారిత్ర లుండుట వలననే ఇంకను కొంతమంది కయినను నోటికి నీళ్లు దొరకుచున్నవి. తల్లీ! నా మాట విని భోజనమునకై నన్నిబృంది పెట్టకుము. రెండో మూడో పండ్లు తిని, నీ ధర్మమా యని ఇంత మజ్జిగ తేట దాహమున కిచ్చితివా పుచ్చుకొందును. తెల్లవారు జాము ననే లేచి, ఎండ పడకుండ చల్లటి ప్రొద్దున సాగిపోయెదను. ఎదుట అనవలసిన మాటకాదు కాని, లక్ష్మీకళ యున్నది నీకు. ఎంత ఇష్టము లేకున్నను అదేమో మీ మాటకు అడ్డు చెప్పలేక పోవుచున్నాను.

ఆమె:—“మీ ఇష్ట మెటులో అట్లే కానిండు. ఈ దీనురాలి మాట కొట్టి వేయకుండినందుకే పరమ సంతోషము.

బాబుగారూ! ఎండ యనక వాన యనక పాపము! ప్రజ—అవసరముల కొలది వేళగాని వేళ ప్రయాణము చేయుచుందురు. ఈ మాత్రపు టాదరమైన లేనిచో, ఇచ్చట మేముండి యెందులకు ఊపర జేత్రముల వలె! గృహస్థాశ్రమ నియమములను ఉల్లంఘించుట కాదా! ఇంతకును మేము చేయఁగల మహోపకార మేమున్నది? గ్రామము నకు వచ్చి పోవు వారెవరో కూడ తెలిసికొనకుండ మైమఱచి తెనుఁగు భూమికి మచ్చ తెచ్చిపెట్టమా? లేదు లేదు. మన దేశ మింకను ఆతిథ్య ధర్మమునకు గొడ్డువోలేదు!

స్వామీ! మాముక్కు మొగ మెఱుఁగని అన్యఁజాకఁడు వచ్చి—అబ్బ! తలఁపునకు వచ్చిన ఒడలు జల్లు మనుచున్నది—మాకు ప్రాణదానము చేసినాఁడు. ‘దేవుఁడు లేడు దయ్యము లేదు’ అని కన్ను మిన్నెఱుఁగక నాస్తికులమై చరించుచుంటిమి. “ఓహో! మనకు తగిన ప్రాయశ్చిత్తమైనది, చావు మూఁడినది” అనుకొను దుస్థితి కల్పించి పరమేశ్వరుఁడు మాకు బుద్ధి చెప్పినాఁడు.

నిడుడు ఈ రోజులలో తిండి లేక పస్తులతో రోగములతో అల్లలాడుచు మరణోన్ముఖులమై యుంటిమి. దైవము మమ్ము చూచి కరుణతో మీవంటి వానినే, ఒకముసలాయనను మా కడకు పంపినాఁడు. అతఁడొకనాటిఁ మట్టమధ్యాహ్నమున మంచినీళ్లకై వచ్చెను. మాస్థితి

చూచినంతనే గుండె నీరయి మాతో నుండిపోయినాడు. ఆడుతోడు కంటె ఎక్కువగ పధ్యపానము లమర్చి పెట్టినాడు.

చల్లని వేళ జ్ఞప్తికి వచ్చినది—ఆ డొక్కా నీతమ్మ గారు—మా బోటి దీనుల చూచియే కాబోలు అన్న ప్రదానమునకు కంకణము కట్టుకొని శాశ్వత యశోధనము గడించుకొనినది!

పిమ్మట ఎన్నో విధముల సాయము చేసి, భూమి తనఖా విడిపించి, బండి యెడ్లు కొనిపెట్టి—ఇది యది అన నేల!—అతడు చేయని ఉపకారమే లేదు...”

అనుచు ఇంకను చెప్పచుండగా ముసలిది అడ్డువచ్చి ఇట్లు ప్రస్తావింపఁ దొడఁగెను :

“నాయనా! అతడు మానవుడో దేవదూతయో ఈ క్షణమువఱకును తెలిసికొన లేకున్నాము. అతనికి మూపైఁ గలిగిన ప్రేమ—అబ్బా! చెప్పటకు మాటలు చాలవు. ఎంత కరుణాళుడు! ఎట్టి నవనీత హృదయము! కడకు లా నెవరో కూడ చెప్పకుండ అదృశ్యుఁ డైనాడు.

శాస్త్రులుగారూ! ఇప్పుడు జరిగి నట్లున్నదండి అదంత యును. అదిగో, ఆ మంచముమీఁదనే తల వ్రాల్చుకొని

చావ సిద్ధముగ నుంటిని. ఆ సమయాన వచ్చినాడు ఆ బట్ట తల పొట్టి తాత. నిరాడంబరుడు సుడి! పాపము! గ్రుక్కెడు మంచి సీల్లిమ్మనినాడు, అంతకంటె మతేమియు కోర లేదు. నాయనా! పాపిష్ఠురాలను. “ఇతని కిక్కడ ఏమి పనిచెపుమా” అను దుష్ట తలంపు కల్గినది నాకు. మముఁ జూచినంతనే ఆత్మారామునకు అర్ఘ్య మిచ్చుచున్నాఁడా! అనునట్లు అతఁడు బాష్పములు విడిచినాడు. విడిచి చిటికయైన జాగు సేయక బుజమునుండి సంచి తీసి తెఱచినాడు.”

బాలిక:—కాదే అమ్మమ్మా! రాగానే దుస్తు లూడదీసి నడవలో క్రిందఁ బడవైచి, పిమ్మట సంచి విప్పినాడు.

ఇ విధమున అవ్వయు మనుమరాలును—సుదర్శన మొనర్చిన కృత్యములు, అతఁ డాడిన మాటలు జ్ఞాపకము తెచ్చుకొని, వేడుకగా వాదులాడఁ జొచ్చిరి. అతఁ డెట కూర్చుండెనో, ఎట పండుకొనెనో ఆ యున్న నాలుగు రోజులును ఏమేమి చేసెనో, వీనుల విందుగా ఏమేమి చెప్పెనో—ఒక్క విషయమయిన విడువక అత్యంతానందముతో నతని గుణ గణముల వినుతించుచుండిరి.

దీపాల వేళకు యజమానుడు బండి తోలుకొని పొలము నుండి వచ్చెను. వచ్చి—అతడు కూడ సుదర్శనమును పలువిధముల నిటులు ప్రస్తుతించెను :

“ఆ బాబే సమయమునకు రాకుండినచో మా పాత కములు మమ్ము కొట్టి ఎల్లరమును సర్వసేనామూర్ఖగా యమపురికి అరిగి యుండవలసినదే. మా పాలిటి నారాయణుడు—చిట్టి బొజ్జ గల ఆ పొట్టితాత—ఆ చిటునవ్వల చిదానందమూర్తి—మాకు ఆయువు పోసి పునర్జన్మము ప్రసాదించినాడు. గాఢాంధకారమును విరియఁగొట్టు దివ్య తేజోమూర్తి యైనాడు. ఆ మహానుభావుడే భగవత్త్వము క్రియారూపమున విశదీకరించినాడు. ప్రత్యక్ష సాధనములచే మాకు జీవిత రహస్య ముపదేశించినాడు. ‘ప్రేమ’ యను దివ్యావధముచే పశుప్రాయులుగ నున్న మమ్ము మానవులుగ మార్చినాడు. ఇంత చేసి ఆ పావన పురుషుడు చెప్పకయే వెడలిపోయెను. చెప్పు తెందులకు? లేకమయిన ప్రతిఫలాపేక్ష యున్న గద! వచ్చిన కార్యము నెఱవేఱిన పిమ్మట అట్టి దేవదూతలు క్షణమైన వ్యర్థముగ నిలువరు! ఆ పొట్టితాత మా చెంత నుండకపోయిన పోనీ! ఆ ఆనందమూర్తి పేరు మాకు తెలియ నీయకున్న పోనీ! ఆ ప్రేమ స్వరూపుని ‘ఆత్మజ్యోతి’ మట్టుకు మా మానస ముకు రములలో ప్రతిబింబించి చిరస్థాయిగ వెలుఁగుచున్నయది.

[చేతులు జోడించి]—పరమేశ్వరుఁ డా సుగుణ
ఖనిని సదా కృపఁజూచుఁ గాక!”

పిమ్మట దీక్షితులు పాలు పండ్లు స్వీకరించి, రాత్రి
పూట తాత అమర్చిన పీచుపటపుపై పండుకొనెను.
ఇంటిలో ఎల్లరును నిద్రించిరి.

దీక్షితులు పండుకొనినను నిదుర పట్టక సుదర్శనమును
గుఱించియే తదేక దృష్టితో ఆలోచించుచుండెను. యా
త్రలో తనకు మూఁడు పర్యాయములు సుదర్శనము కనఁ
బడుట కన్నులకు కట్టి నట్లుండెను.

“ఓహో! ఇదియా దీని రహస్యము! ఈ విధమున
నా, సుదర్శనము నా కంటె ముందుగ దేవళములోనికి వెళ్లి
స్వామి సాన్నిధ్య మహాలాభమును పొందగలిగెను! యాత్ర
లకై నేను పడిన వ్యయప్రయాసములకు దేవుఁడు మెచ్చి
నాఁడో లేదో కాని, సుదర్శనుని సేవ మాత్రము స్వీకరించె
ననుట నిశ్చయము.

“కలుపు తీయక సస్యము వృద్ధిఁ బొందునే! చిత్త
శుద్ధి లేక నే నెన్ని యాత్రలుచేసి ఏమిఫలము! సుదర్శనము
పరిశుద్ధ మనస్కుఁడు, కావుననే పరమేశ్వరుఁ డతని ఆత్మ
తన నిలయముగఁ జేసికొనినాఁడు. నా బోటి అజ్ఞానినలె

సుదర్శనము దేవుని వెదకఁ బోలేదు. అతడు పరి శుభ్రము. చేసి యుంచిన పవిత్ర హృదయ గేహమును వెదకికొనుచు. వచ్చి ఆ దేవుడే ప్రవేశించినాఁడు. నా వెఱ్ఱి కాని—వెదకి కొనుటేమి ప్రవేశించుటేమి? సుదర్శనమే దేవుడు, దేవుడే సుదర్శనము!

“ప్రేమ’ సూత్రము ధరించిన ఆత్మజ్యోతి! అఖండ. జ్యోతి!”—

ఇట్లనుకొనుచు జలజల బాష్పకణములు రాల్చెను. మఱునాఁ డుదయముననే దీక్షితులు ఇంటివారి పెలపు గైకొని పయనమై పోయినాఁడు.



ఆత్మజ్యోతి

౧౨

“కఠిన పశ్చాత్పరీతాప కలన, గాని

కలుష హృదయాంతరంబు నిర్మలము గాదు.”



దీక్షితులు యాత్రలు సేవించుకొని స్వ
శ్రేణోపాయము: గ్రామమునకు మరలునప్పటికి సుమారు
వత్సర మయినది.

ఒకనాటి సాయంకాలమున ఇలు సేరినాడు. చేరు
నప్పటికి కొడుకు ఇంట లేడు. తప్పత్రాగి తూలుచు,
నోటి దుర్గంధముతో కొంతసేపటికి ‘పానశాల’ నుండి వచ్చి
తండ్రికి ముఖముఁ జూపెను. ప్రశ్నల వెంబడి ప్రశ్నలు
వేయుచు దీక్షితులు సంగతు లెల్ల గ్రహించెను. తండ్రి
లేకుండ చూచి దీక్షితుని సుపుత్రుఁడు ఇంటి పను లెల్ల
ఎగవేసి కుండలో గుడ్డాలు తోలుచుండెను. ఇంటి వ్యవ
హారము లన్నియు అద్దు పద్దు లేకుండ ఆరుమూడులు చేసి
చిక్కులు పఱిచెను. దుస్సాంగత్యముచేఁ జేత నున్న ధన
మంతయు విచ్చలవిడిగ వెచ్చించెను. వెచ్చించుటయే గాక

పుట్టునంత మట్టునకు ప్రోనోట్లపై అప్పులు చేసి యధేష్ట
ముగాఁ దిరుగుచుఁ ద్రాగుచు నుండెను.

ఇ దంతయుఁ జూచి పట్టలేక దీక్షితులు, కుమారుని
చీవాట్లు పెట్టఁగా అతఁ డహంకారముతో—“నిన్ను తీర్థ
యాత్రకు పొమ్మని ఎవ రేడ్చిరి? నీ పాటి పుణ్యము మూటఁ
గట్టి తెచ్చినావు? ఇంటి నంటిపట్టుకొని యుండి వ్యవహా
రము లన్నియు చక్కఁబెట్టుకొన లేకపోయితివా? సామ్రా
తయు మోసికొనిపోయి గంగార్పణము చేయనేల? సామ్రా
తోసము తంతి కూడ నిచ్చితివే దాఁచఁబెట్టినట్లు! ఇంకను
ఉబ్బు లెక్క చెప్పవలె నేమి నీకు!” అనుచు వదరఁ
జొచ్చెను.

ఈ యపూర్వ వచో ధోరణికి తండ్రి ఉగ్రుడై చేత
నున్న చేవకజ్జతో రెండు తగిలించెను.

కుజ్జవాఁ డిప్పుడు పోకిరి జట్టులో ముఖ్యుఁడుగ నున్నం
చున తండ్రి నినుమంతయు లక్ష్యపెట్టక మఱింత రెచ్చి—
“రేపు సాయంత్రమునకు నీవు విష్ణుసాయజ్యము చెందె
దవులే; లేకున్న నన్నీ పేరు పెట్టి పిలువ వలదు; తండ్రి గిండ్రి
తరువాతఁ జూచుకొందము” అని ఎదిరించి బెదరించెను.
తెగించిన వారి నెవ రేమి చేయఁగలరు!

“ఓహో! ఊరకున్న వీని పని కుదుర ” దని తలచి. దీక్షితులు మఱుసటి యుదయముననే గ్రామాధికారులతో మాటాడ బయలు దేతెను. సుదర్శనుని ఇల్లు ఆ దారిలోని సందులోనే యుండుటచే మిత్రుని చూచి మఱి పోవుదమని. అటువైపు మరలినాడు.

సుదర్శనుని భార్య—సుందరి—బిడ్డను చంక నిడుకొని గుమ్మములో నిలువబడి యుండెను. ఈమె రూపముననే గాక గుణములందు స్థైర్యము సుందరియే. ఆ పతికిఁ దగిన సతి, వివేకవతి యైన వనితా తిలకము. దీక్షితుని కనుఁ గొని పట్టరాని ఉత్సాహముతో :—

ఓహోహో! దీక్షితులు బాబుగారా! ఎప్పుడు వచ్చుట? ఎన్నినాళ్లకయినది తమ దర్శనము! యాత్రలు సేవించుకొని సురక్షితముగ వచ్చినారా? పుణ్యాత్ములు! విశేషము లేమండి?

దీక్షితులు :—అమ్మా! శ్రీపతి కటాక్షమున తేమముగ ఇలు సేరితి. విశేషముల కేమున్నవి! నీ భర్తగారు నన్ను మధ్య మార్గమున చెట్టెక్కించి నిచ్చెన తీసివైచి నాడు. లేకున్నచో మఱికొన్ని ముఖ్యక్షేత్రములు కూడ సేవించియుందును. ఇంటికి తిరుగ వచ్చినాడంట కాదా ఆయన!

ఆమె :—అవునండి బాబుగారూ! మా వాద తిరిగి వచ్చి చాల కాల మైనది. లెక్కకు ఏవో కొలచి యాత్రలు సేవించుకొని వెంటనే మరలిరి. ఆయన తిరిగి వచ్చుటే మేము దైవానుగ్రహ సూచకముగ భావించితిమి. వాడు ఇల్లు విడిచి చనిన రెండు మాసముల పక్షమును నిశ్చయముగ ఏమియు తోచెడిది కా దనిన నమ్ముడు. స్వాశివాసకు ముత్యపు చిప్పలు ఎదురు చూచునట్లు వారికోసము నిరీక్షించుచుండెడివారము. “నాయన లేక దీపము లేని కొంపవలె నున్నదే మన యిల్లు” అని చిన్నవాడు తఱచు అనుచుండెడివాడు. తలచని తలంపుగ తండ్రిదర్శన మయినప్పటి వాని అపార సంతోష మేమని చెప్పదును! చంటి పిల్ల కూడ మొదలిడినదండి నన్ను తిట్టుటకు—“ఒంటి పులి రాకాసి వలె నాయనను పంపివేసి ఎట్లున్నావే అమ్మా!” అనుచు దెప్పచుండెడిది. ఏమని మరదలింతుటకును నాకు తోచెడిది కాదు. తండ్రి మీది ప్రేమచేతగదా వారట్లుంట! అందుచేత వారిని వారించుటకు నోరు రాలేదండి బాబుగారు!

దీక్షితులు :—నరే కాని మిత్రుడైపు డింటిలో నున్నాడా?

సుందరి :—ఉన్నారే! ‘డెయిరీ ఫారము’ లో. ఎవరి వెట్టి వారికి ఆనందము! ఎంతసేపును గోసేవయేకదా!

అదే వారికి గోవింద సేవ! చూడుడు, మొన్న ఈనిన కపిల గోవును చూచుకొనిన, మా వారికి భోజనమయిన నక్కట లేదు. దాని దూడ గంతులు వేయుట కనినప్పటి వారి ఉల్లాసము, బిడ్డఁడు తొడపైఁ గూర్చున్నప్పుడు కూడ ఉండదు. ఎంతో అభిమానమండి దీక్షితులుగారూ! దానిని లాలించుటలో మీ స్నేహితులకు ఏ చిన్నపిల్లలును అందరు! ఆవులకు చిట్టు తవుడు స్వయముగఁ బెట్టుదురు. రాత్రి మెలకువతో నాలుగు జాములును లేచి వారికి గడ్డి యున్నదో లేదో చూతురు. తప్పనిసరి యైనగాని పాలు పిదుకు పని పడులపైఁ బెట్టరు. ఈ ముదిమిలోఁ గూడ నెంత యోపికండి! వారి శ్రద్ధా భక్తులకు కర్షకులు కూడ ముక్కు పై వ్రేలిడుకొందురు. ఆయన వెంటనే ఇంటికి రాఁబట్టి, పను లెల్ల సొంతముగ చూచుకొనఁ బట్టి, గోవు లన్నియు చక్కఁగా నున్నవి. వారి చేతి చలువ యేమో కాని, ఆయన పోషణ ములో శల్యమాత్రములై యున్న పశువులు సయితము ఇట్టై తేరుకొనును.

పరమేశ్వరుఁడు మమ్ముల నొక కంటఁ జూచినాఁడు. నాలు గావులును ఒక్కసారి ఈనినవి. ఇంటిలో నందఱకును చేతుల నిండ పని కలిగి వ్యాపారము పుష్కలముగ నున్నది. ఇప్పటి కివ్విధమున సుఖముగ నున్నామండి బాబుగారూ! రండు, మిమ్ములఁ జూచుటకువ్విఱ్ఱోరుచుందురు మీమిత్రులు.

అని చెప్పి దీక్షితులను 'ఘోరము' లోనికి తీసికొని వెళ్లెను.

అచ్చట సుదర్శనము!—

దూడను గడ్డిపరకలతో తోమి దృష్టిదోషము తగులకుండ ఆ పరకలు దూడకు ముమ్మాటు దిగఁదుడిచి ఆవలఁ బాటవైచినాఁడు. అభిమానాస్పదమగు తన కపిల గోవును దువ్వుద మని మఱిగొన్ని పరకలు చేతఁ బుచ్చు కొని దాని మోడ ఎత్తినాఁడు. ముచ్చట లూరు దాని ముఖమును తడేక దీక్షతో చూచుచున్న సుదర్శనమును వీక్షించు సరికి నాఁడు జగన్నాథములో తాను కనుఁగొనిన సుదర్శనుని దివ్య స్వరూపమే సరిగ ఇప్పుడు దీక్షితులకు గోచరించెను. ఆతని బట్టతల ఆదిత్య కిరణ ప్రభావముచే అప్పటి కంటెను ఇప్పుడు మఱింత వింతగ ప్రకాశించుచుండెను. దీక్షితు లట్టే నిలువఁబడిపోయి నివ్వెఱపాటుతో సుదర్శనమును అవలోకించుచుండెను.

సుందరి—[భర్త నుద్దేశించి]:—ఏమండోయి! మనకు ఆవులు గృహపావనము చేయ విచ్చేసినారు!

సుదర్శనము గిఱుక్కున తిరిగి చూచి చేతిలోని ఆ గడ్డి పరకలతోనే పరుగిడి వచ్చి దీక్షితుని కాఁగిలించుకొని:-

ఆహాహా! ఎంత పుణ్యమోయి దీక్షితులూ! పరమేశ్వరుడు నీయందున్నాడోయి. “ఏమా! ఇతని జాడయే తెలియకున్నది” అని నిన్ను గుఱించి మేము ఎల్లరమును తలపోయని క్షణమే లేదు. ఎటులో ఈ నాటికి తిరుగకంటఁబడినావు. పరమానంద మైనది. నిశ్చయముగ నేడు పరవదినము! యాత్రా విశేషము లేమో చెప్పు.

దీక్షితులు:—సుదర్శనమా! నా కాళ్లు మట్టునకు యాత్ర చేసికొని వచ్చినవోయి. కాశీగంగ, తోరములు, ప్రసాదములు, ఎన్నెన్నో నీకోసము తెచ్చియున్నాను. భోజనానంతరము మా ఇంటి కొకసారి రమ్మ, తీసికొందువుగాని, [అలోచనతో]—కాని యాత్రా ఫలము లేకపోయినదోయి. దేవుడు నా కష్ట మాలోచించినట్లు తలఁపజాలను...

సుదర్శనము;—అటు లనుకొనకుము దీక్షితులూ! భగవంతుడు కరుణాసాగరుడు!

దీక్షితులు:—[అట్టే ఊరకుండి దీనవదనముతో]—మిత్రరత్నమా! నా కాళ్లు మాత్రమే తీర్థములు సేవించినవి. కూడ వచ్చినది నా ఆత్మయో మఱొకరిదో, సంశయాస్పద విషయము.....

సుదర్శనము:—దైవకార్యము! దైవకార్యము! అట్లు చింతింపఁ దగదు.

దీక్షితులు—[చెమ్మగిలిన కనులతో]—నుదర్శన
మా! నీవు వెనుక నిలిచిపోయితివే మంచిసీళ్ల కొరకు! ఆ
కుటీరములో నేను ఆగి.....

ఇంక చెప్పలేక పోయినాడు. పొంగి పొరలుచున్న
దుఃఖమును మనసులో ఇముడ్చుకొన లేకపోయినాడు.
అశ్రుబిందువులు జలజల రాలజొచ్చినవి.

ఈ వాలక మంతయు చూచి ‘ఇదేమిరా!’ అని
నుదర్శనము భీతి చెందినాడు. వెంటనే ఆ ప్రసంగము
మానివేసి :

“దీక్షితులూ! రమ్మ, చావడిలో కూర్చుండి ఒకింత
విశ్రాంతి గొనుము” అని తిసికొనివెళ్లి మిత్రుని సుఖాసీనుఁ
గావించినాడు. “సీతారామం! రఘురామం!!” అనుచు
ఒక్కపరి స్మరించుకొని నిర్మల మానసపూజ చేసికొనినాడు.

“ఇదిగో చూడు” అనుసరికి—లోపలినుండి నుం
దరి ఒక వెండిపల్లెముతో బంగారపల్లి మామిడిపండ్ల
ముక్కలును, ఆమె వెంట పిల్లవాడు రెండు చేతులలోను
రెండు గిన్నెలతో తాయివంటి మీఁగడ పెరుగును, వాని
వెనుక బాలిక కంచుచెంబులోను పంచపాత్రములోను పోసి
చల్లని మంచితీర్థమును—తెచ్చి మేజాపైని పొందికతో
నమర్చిరి.

మిత్రుని కుటుంబములోని ఆయనోన్య ప్రేమ, గౌరవ ప్రపత్తులు, వినయ విధేయతలు, చక్కని ఏర్పాటులు—చూచిచూచి తన దుస్థితి తలచునకు రాగా దీక్షితులు మఱిత విచారగ్రస్తుడై, తన కుమారుని ప్రవర్తనము మిత్రునితో వక్కాణించినాడు.

సుదర్శనము ఆ సంభాషణము మార్చి మిత్రుని ఊహించి ఏట్లకేలకు అతనిచే దన ఆతిథ్యము స్వీకరింపఁజేసెను. పిమ్మట కొంతసేపటికి ఉభయులును గృహ విషయకమైన సమాచారములు మనసు విడిచి ముచ్చటించుకొనిరి.

కడకు దీక్షితులు పెద్ద నిట్టూర్పు విడిచెను. ఆ కుటీర వాసులను గుఱించి గాని జగన్నాథములో ముమ్మాఱు సుదర్శనము సాక్షాత్కరించుటఁ గూర్చి కాని మఱి యెన్నఁడు ప్రస్తావింపలేదు.

‘మానవసేవయే మాధవసేవ’—‘గోసేవయే గోవిందసేవ’—అను సువర్ణ విలసితం బగు సుదర్శనము నుడులు దీక్షితుని మానస ఫలకమున చిరస్థాయిగ చుత్రితమయినవి. ఇవే ఇంతకుమున్ను బాష్పధారలతో దీక్షితుని మనోమలినములు తుడిచిపైచినవి. ‘ప్రేమ’ను మించిన దివ్యగుణము మఱొండు లేదను రహస్యము నతఁడు గ్ర

పొందినాడు. ఇదే దై వాజ్ఞ యని నమ్మినాడు. ఐహికై శ్వ
ర్యాదులు కలలోని భోగములని గుర్తించినాడు. ఆ ఊణము
నుండియు సత్కార్యాచరణమునకుఁ గడంగి పరోపకార
పరతంత్రుడై ధన్య జీవనుడై తరించినాడు. ‘

యాత్రలు ముగిసిన తరువాతి తన జీవిత మొక నవ్య
శౌకముగ భావించి, తనకు ఇట్లను కొనుచుండెడి వాడు :

“తెలివిలో ‘వాని’ ఁ గ్రానక తిరిగి తిరిగి

విశ్వ మంతయు వెదకుచు వెట్టి నైతి!”

(శ్రీ)

ముద్దా విశ్వనాథము

[కవితా సమితి]

*



[వీరు—స్వార్థత్యాగులు దేశ సేవాపరాయణులు నగు సోమప్పశాస్త్రిగారి పుత్రులు. తెనుగునాట పేరొందిన మహామహులు కీ. శే. కూచి నరసింహము పంతులుగారు వీరి మేనమామ. శ్రీ విశ్వనాథముగారు గ్రాంథిక వ్యావహారికములు రెండింటిను దమ లేఖనిని నడుపఁగల సమర్థులు. వీరి వ్యాసములు పెక్కులు భారత్వి, గృహలక్ష్మి. ఆంధ్రభూమి మున్నగు పత్రికారాజముల నలంకరించినవి. 'వ్యాస కుటీరము' అను సారస్వత సంస్థను నెలకొల్పి వీరు వాఙ్మయసేవ గావించిరి. 1936, 1937 సంవత్సరములలో 'ఆంధ్రసేవ'యను కరపత్రమును వెలువరించి మాస పత్రికగ మార్చి కొంతకాలము ప్రకటించిరి. 1938 నుండి నాలుగేండ్ల వఱకు 'ప్రజామిత్ర' పత్రికకు సహాయ సంపాదకులుగ నుండిరి. ఆ కాలముననే 'వాణి' యను పక్షపత్రికకు సంపాదకులుగ నుండిరి. శ్రీ విశ్వనాథముగారి కృతులు: ఆత్మజ్యోతి, జన్మభూమి, ప్రేమాంజలి, సంధ్య: శుభోదయము, తూలిక, రామనామము, ఛాయ, మాయలోకము, మున్నగునవి. ఇవి గాక అముద్రిత గ్రంథములు పెక్కులు గలవు. ఈయన ఆంధ్రలోకమున కర్పించిన రచనలు బహుశ ప్రచారము నందియున్నవి.]

:: :: జ యా ప్ర సూ న ము లు :: ::

క్రొగడ మెలుపాక - వ్యాసతీర్థమునుండి వెలువడుచుండిన

‘ఆంధ్రసేవా ప్రసూనము’లను చేర్చి ఇపుడీ ‘జయ ప్రచురముల’ను క్రొంగొత్త తీరులలో వెలియించుచున్నాము. సాంఘలు గుల్కు అనేక ఆధునిక రచనలు ‘జయనికేతనము’నుండి క్రమప్రచురణ నందబోవుచున్నవి. యథోచితముగ మా సేవను గుర్తించి ఆంధ్రమహాశయు శ్రీ సంస్థకు పోషణప్రోత్సాహము యొసగినయెడల, అచిరకాలముననే దివ్యరత్నము లనంతములుగ తెలుగువారి కరకమలముల నలంకరించగలవని మనవి చేయుచున్నాము.

క్రాస్ 1-8 సైజున శుమారు నూరు పుటలు గల ‘జయ ప్రసూన ముల’ను 8 పుస్తకములు గల సెట్టు ఒక టాకటి చొప్పున సమర్పిం తుము. ఇవి మా అభిమాన పోషకవర్గములకు మాత్రమే లభ్య ములు. పోషక మహాశయుల సామాక్షరములు మా ప్రసూనము లన్నిటను ఆలరించగలవు. ఎడనెడ ‘నికేతనము’నుండి వెలువడు అను బంధములు, ప్రత్యేక ప్రచురణలు మున్నగునవి ఉచితముగ నందజేయు చుందుము.

పారితోషికములు (సెట్టు ఒకటింటికి)

ప్రతిష్ఠాపకులు	...	ఒక గ్రంథమును ముద్రించి యనుగ్రహించువారు.
మహారాజ పోషకులు	...	రు. 116 లు
రాజపోషకులు	...	రు. 58 లు
పోషకులు	...	రు. 25 లు
అభిమానులు	...	రు. 10 లు

జయనికేతనము: మదరాసు }
కుభాను: ఉగాది 5-4-48 }

సంపాదకుడు :
ముద్దా విశ్వనాథము

*

- జయ ప్రసాదములు : బుధజనాభిప్రాయములు -

“ఇవి యిట్టివని యొకరు వ్రాయుటయుఁ గొంతమంది యావ్రాతఁ జదివి యంతతోఁ దృప్తిపడి యూరకొంటయుఁ గాదు. ప్రతివారను జదివితీరవలెను. ఇట్టి కథలను జదువుటయే నిజమైన చదువు. పరమ ప్రకాంత భావముతో నీతినిఁ దలఁకొని విడ్డలను శుఖనిద్రఁ బుచ్చఁ దల్లులు పాడు జోలపాటల వంటివే. చదివినఁగాని నిజము తెలియదు, కావున వ్రాసి పుస్తకములఁ దప్పించుకొనుటయే కర్తవ్యము.”

—గృహలక్ష్మి—

*

“జాతీయతావికాసమునకు ప్రబల హేతువులు, మహోన్నతా దర్శనాధారములు...సంఘభ్రష్టయమునకు ఇట్టి గ్రంథములే మూల సాధనములు.”

—అంధ్ర విద్యార్థి—

*

“అత్యుత్తమములైన విషయములగూర్చి చక్కని కైలిలో హృదయరంజకముగ వ్రాయబడియున్నవి.”

—సుబోధిని—

*

“School Libraries should acquire *such* books with a view to encouraging the reading habit among the young-pupils.”

—The Hindu.

“మీ పుస్తకములు నాకు ఎంతయు సంతోషమును గూర్చుచు వచ్చినవి. నీతివిధ్వంసకములగు పనికిమాలిన పుస్తకములును ప్రతికలును దేశములో వెల్లివిరియుచున్న యీ దినములలో ఎడారిలో పచ్చికపట్టుల వలె మీ సంఘమువారు ప్రచురించుచున్న గ్రంథములు ఆశోత్సాహముల గొల్పునవిగా నున్నవి.”

—శ్రీ పాలపర్తి నరసింహము,
(‘ధర్మసాధని’ సంపాదకులు.)

*

“మహాన్నతాదర్శ భరితమగు నీ ‘ప్రనూనమాలిక’ను బ్రకటించి తెలుగు వాఙ్మయమున కొక క్రొత్త తొడవును సమకూర్చిరని మా ఆశయము. విద్యాకాఖాధికారులును స్థానిక సంఘాధ్యక్షులును ఈ గ్రంథమాలికయొక్క ప్రాశస్త్యమును గుర్తించి పాఠశాలలందు పఠనీయ గ్రంథములుగ నిర్ణయించినచో తెలుగు బిడ్డల కనలేని నేవ జేసినవారయ్యెదరు.”

—ప్రాథమిక పాఠశాల.

*

“I have gone through your books. I am at once struck with your motive, pure and simple underlying the selection and presentation of the stories. They are strikingly moral, effectively patriotic and keenly interesting. True teachers with a spark of patriotic morality in them cannot but give preference to your books ”

—M. HANUMANTARAO, B.A., LT.,
M. R. College, Vizianagram.

తూలిక

నైతిక జీవనచిత్రముల మనోహరముగ చిత్రించిన
కథానృప్తకము. ఇందలి యమూల్య రత్నములు
ఒకదానిని మించినది మఱియొకటి.

౧. ధన్యజీవులు
౨. జాగో పటేలు
౩. దాస్య విముక్తి
౪. నిలుకడమీద నిజము
౫. తపాలు రన్నరు
౬. జగన్నాటకము
౭. దైవబలము : మానవబలము

*

కర్త :

ముద్దా విశ్వనాథము

—o—o—o—

*Approved for class use by the T. B. C. Madras
(Vide Ft. S. G. G. dated 14-5-46, Pages 6 and 20)*

JAYA - PRASOONAMULU

THE INSPIRING AND CHARACTER BUILDING SERIES OF
TELUGU BOOKS FOR THE SCHOOL HOME AND LIBRARY

జయప్రసూనములు - పేర్లు			పే. ఆ.
1.	జయప్రసూనము	...	1 0
2.	జయప్రసూనము	...	1 0
3.	జయప్రసూనము	...	0 12
4.	జయప్రసూనము	...	0 12
5.	జయప్రసూనము	...	0 12
6.	జయప్రసూనము	...	0 12
ఇతర విశిష్ట గ్రంథాలు			
7.	జయప్రసూనము (పాఠశాల)	...	0 12
8.	జయప్రసూనము (పాఠశాల)	...	0 12
9.	నిరుద్యమతా నిరూపణ	...	0 12
10.	అమరగ్రంథాలు: 1 అక్షరగ్రంథము	...	0 12
11.	రామచరిత్ర (కథల సమగ్రము)	...	1 8
12.	పంచమారు రామాయణము	...	1 8

